Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor
de Bogotá

AMBIENTACIÓN MES DE NOVIEMBRE

ÁREA: CORPORAL



Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
DOCENTE: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: NOVIEMBRE

TEMÁTICA

COORDINACIÓN DEL MOVIMIENTO:

- Fuerza.
- Coordinación.
- Estabilidad.
- Equilibrio.

EJE

- MOVIMIENTO COMO MEDIO DE INTERACCIÓN

AMBIENTACIÓN PARA EL MES DE NOVIEMBRE

Para el mes de noviembre, hemos diseñado un programa educativo centrado en el uso de muros de escalar, con el objetivo de fortalecer la fuerza, agilidad y coordinación de los niños, esta actividad no solo es divertida, sino que también es fundamental para el desarrollo motriz, ya que requiere que los pequeños utilicen diferentes grupos musculares y se concentren en su equilibrio y movimiento.

Hemos realizado una reconfiguración estratégica del salón, creando un ambiente seguro y estimulante, este espacio ha sido pensado para fomentar el cuidado y el respeto entre los niños, la actividad de escalar permitirá a los niños trabajar en su fuerza física, ya que tendrán que emplear sus músculos de manera efectiva para subir, además, la agilidad se verá favorecida al tener que moverse



rápidamente y tomar decisiones sobre sus movimientos, la coordinación también será un aspecto clave, ya que deberán sincronizar sus manos y pies para avanzar.

Además, este mes será una oportunidad para que los niños experimenten la satisfacción de alcanzar nuevas metas, cada vez que logren escalar una altura mayor o mejorar su técnica, sentirán un aumento en su confianza y autoestima, este proceso de descubrimiento personal es fundamental, ya que les permitirá reconocer sus propias capacidades y potencial, mejorará el desarrollo motriz de los niños, sino que también contribuirá a su crecimiento emocional y social.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

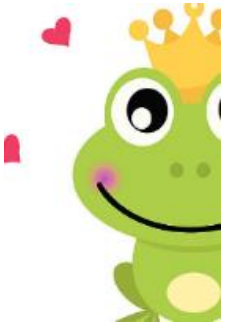


CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 1 NOVIEMBRE
ESTRATEGIA: *PROYECTO DE AULA*

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
1 NOVIEMBRE	**PARVULOS PREJARDIN**	**EJE CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS** **PROCESO DIVERSIÓN Y BAILE** ***ACTIVIDAD RECTORA*** *JUEGO*	Fomentar la integración y el sentido de pertenencia en los niños y niñas mediante una celebración de cumpleaños, donde puedan disfrutar de actividades artísticas, juegos de personificación, música y baile.	**POLLITOS Y RANITAS CELEBRANDO UN CUMPLEAÑOS FELIZ**  **Primer momento: 10 minutos** Para el día de hoy, se ambientará el espacio acorde a la celebración de los cumpleaños del tercer trimestre. Se colocará música que animará este encuentro, además de decorar con globos y tiras de papel de colores para crear un ambiente festivo y alegre. **Segundo momento: 60 minutos** Hoy, las docentes estarán personificando a dos animalitos y ambientarán la celebración con sus características. Así, las maestras se disfrazarán de



				pollitos y ranitas, creando un espacio especial. Primero, las "ranitas" presentarán la canción "Croki, Croki" acompañada de una pequeña coreografía llena de energía. Luego, los "pollitos" con sus coloridos disfraces cantarán y bailarán la canción "Mi pollito amarillito". Posteriormente, invitaremos a los niños que han cumplido años en el tercer trimestre para tomar una foto de recuerdo con la decoración especial, la cual compartiremos con las familias. También se compartirá una deliciosa torta, y comenzaremos un momento de baile y diversión grupal. **Cierre**: **20 minutos** Cerraremos esta linda celebración con un maquillaje festivo para los niños y niñas, brindándoles un espacio de alegría y diversión.
	MATERIALES	Bombas, papel crepe de colores, cinta, foami, vestuario de pollitos y sapos.		



BITÁCORA JORNADA LIBERADA

VIERNES 01 DE NOVIEMBRE DE 2024
ASISTENTES: niños y niñas del jardín infantil sembrando camino, nivel de párvulos y prejardín
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Celebración de cumpleaños
Objetivo de la actividad: Celebrar los cumpleaños del tercer trimestre de manera lúdica y festiva, fomentando la participación y el disfrute de los niños a través de actividades musicales y de baile.

Comenzamos la jornada decorando el espacio para la celebración de los cumpleaños del tercer trimestre. La sala se llenó de globos y tiras de papel de colores, creando un ambiente festivo y alegre. La música sonaba animadamente, generando entusiasmo entre los niños, quienes mostraron curiosidad y emoción por lo que iba a suceder.

Las docentes, personificando a dos simpáticos animalitos –"pollitos" y "ranitas"– dieron inicio a la celebración. Vestidas con disfraces que captaban la atención de todos, las "ranitas" comenzaron con la canción "Croki, Croki" acompañada de una coreografía llena de energía. Los niños

participaron activamente, observando con atención y disfrutando de los movimientos. Después, las "pollitos" hicieron su aparición con la canción "Mi pollito amarillito", que animó aún más a los niños, quienes respondieron con risas y aplausos.

Este momento culminó con la entrega de una deliciosa torta para todos los niños. Con sonrisas amplias, los niños degustaron su trozo de torta, mostrando satisfacción y alegría al compartir este dulce momento. La emoción era evidente, y los pequeños se sentían felices de ver a sus maestras involucradas en la actividad, lo que aumentó su entusiasmo. Finalmente, todos se unieron en un divertido baile grupal, donde cada niño disfrutó al ritmo de la música, expresando goce y alegría mientras seguían a sus profesoras.
Reflexión de la Actividad

La actividad logró fomentar la integración y el sentido de pertenencia entre los niños, quienes participaron activamente y disfrutaron cada momento. La interacción cercana con las maestras personificadas como animales y la ambientación festiva contribuyeron a que la celebración fuera especial y memorable para todos.





Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor
de Bogotá



Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
P.A.P.I: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 05 AL 08 DE NOVIEMBRE
DESARROLLO A FORTALECER: Fortalecer el equilibrio, la agilidad, la estabilidad y la coordinación en niños y niñas a través de la implementación de diversas actividades lúdicas adaptadas a sus necesidades y capacidades, por medio de juegos corporales, ejercicios de movimiento y deportes recreativos, permitiendo estimular el desarrollo de habilidades motoras gruesas, fortaleciendo las habilidades físicas de los niños y su desarrollo integral.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
MARTES 05 **(DIA 3)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día, se trabajará con los niños el valor de la amistad, se realizará un Árbol de la Amistad en cartulina y recorta hojas de papel de colores, se le pedirá a cada niño que decore una hoja y luego le exprese a sus compañeros el cariño con un fuerte abrazo. Al final, todos comentaran qué cosas bonitas tienen sus amigos y cómo se sienten al compartirlas.			
	PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialoga con los niños sobre la importancia de recibir los alimentos con mucho agrado para crecer sanos y fuertes.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJB. PJA.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y	**MURO DE ESCALAR** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min), Luego se les muestra a los niños el muro de escalar, se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego cada uno de los niños pasarán por el muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	fomentar un desarrollo físico integral.	estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			
	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVD. PVA. PVB**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**CAMINO DE EQUILIBRIO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se coloca los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, tratando de mantener el equilibrio en cada uno, luego se les pedirá que hagan diferentes movimientos mientras caminan, como levantar una pierna, brazos estirados, cerrar los ojos por un momento.
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.			
PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: ACUERDOS E INTERACCIONES ARMONICAS: Para el día de hoy, los niños y niñas escucharán a las docentes hablar sobre la importancia de guardar silencio en los espacios que lo requieren. Para dinamizar este momento, colocaremos en el tablero una imagen de un niño gritando y otra de un niño en silencio. A partir de este contraste, se llevará a cabo un diálogo que incentive las buenas prácticas en los espacios del jardín, así como la interpretación de las normas que las docentes imparten de manera particular.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
	PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy se realizará una actividad llamada: Círculo de la Amistad: se reunirá a los niños en un círculo, se comienza lanzando la pelota a un niño y dile que comparta una cosa que le gusta hacer con sus amigos, luego, ese niño lanzará la pelota a otro, y así sucesivamente, permitiendo reconocer y expresar lo que valoran de sus amistades y a escuchar a los demás.			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

MIERCOLES 06 **(DIA 4)**	**I, V BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJC. PJD**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**MURO DE ESCALAR** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min), Luego se les muestra a los niños el muro de escalar, se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego cada uno de los niños pasarán por el muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.				
	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE. PVC.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**CAMINO DE EQUILIBRIO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se coloca los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, tratando de mantener el equilibrio en cada uno, luego se les pedirá que hagan diferentes movimientos mientras caminan, como levantar una pierna, brazos estirados, cerrar los ojos por un momento.
MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.				
	III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVB**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras	**SIGO EL CAMINO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Se continúa trabajando con los ladrillos de equilibrio, se inicia colocando los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio, luego se realizará una escalera con los ladrillos



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	permitiendo que los niños logren subir y bajar con precaución, luego se dejara una corta distancia para que los niños salten y lleguen al ladrillo, permitiendo mantener la estabilidad y el equilibrio. (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de compartir y jugar con los bolos, fomentando el juego en equipo con respeto.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
JUEVES 07 (DIA 5)	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy se realizará la actividad: Historias del compartir con ayuda de tarjetas con imágenes de amigos, se creará una historia corta que trate sobre el compartir, después, pide a los niños que compartan una experiencia en la que ayudaron a un amigo o un momento divertido que pasaron juntos, al finalizar se reflexionara sobre este valor.			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA. PJB.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**MURO DE ESCALAR 2 MOMENTO** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min). Se continúa trabajando con los niños el muro de escalar, con el apoyo de colchonetas en el piso como prevención, los niños continuarán pasarán e intentando subir al muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			
	II, III, IV	**EJE:** El Movimiento	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la	**SIGO EL CAMINO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo,



	BLOQUE PEDAGÓGICO **PVA. PVC. PVD.**	Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	logrando calentar el cuerpo. (10 min). Se continúa trabajando con los ladrillos de equilibrio, se inicia colocando los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio, luego se realizará una escalera con los ladrillos permitiendo que los niños logren subir y bajar con precaución, luego se dejara una corta distancia para que los niños salten y lleguen al ladrillo, permitiendo mantener la estabilidad y el equilibrio. (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: MOVILIDAD SOSTENIBLE: Con la ayuda de un títere la docente realizara una pequeña narración donde indicara que el niño conejo debe ir a la escuela pero se le ha pasado la hora y se le ha hecho un poco tarde por esta razón debe de llegar muy pronto para que no le cierren la escuela, pero a niño conejo no le gusta los medios de transporte que contaminan así que los niños y las niñas ayudaran a niño conejo a transportarse con un medio que no contamine y cuide el medio ambiente ¿Cuál es el medio de transporte que le puede servir a niño conejo?, ¿Cuáles son los medios de transporte que contaminan y cuáles no?, ¿Cómo puede niño conejo enseñarles a sus compañeros a usar movilidad sostenible?.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
VIERNES 08 **(DIA 1)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se dispondrá de un momento de dialogo sobre el valor de la honestidad, luego se observará el video "el hormiguero, cuentos con valores: la honestidad. https://www.youtube.com/watch?v=v0T3HqwycyM se reflexionará sobre la historia.			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJD. PJC.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades	**MURO DE ESCALAR 2 MOMENTO** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min). Se continúa trabajando con los niños el muro de escalar, con el apoyo de colchonetas en el piso como



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	prevención, los niños continuarán pasarán e intentando subir al muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			
	II, III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVB. PVD.**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover el desarrollo de la agilidad y la coordinación de los niños y niñas a través de ejercicios de salto, con el propósito de mejorar su habilidad motriz y capacidad para realizar movimientos precisos y coordinados.	**CARRERA EN SECUENCIA** Se inicia realizando diferentes movimientos por medio del video "ejercicios para niños", logrando que los niños sigan cada movimientos para realizar un precalentamiento (10 min Coloca varios conos a cierta distancia uno del otro en una línea recta, se le pedirá a los niños que corran alrededor de los conos, tocándolos suavemente mientras pasan, luego se realizara la actividad salto de conejos, se coloca conos en el suelo y se le indica a los niños que salten como conejos de un cono a otro, aumentando la distancia entre los conos gradualmente para hacerlo más desafiante (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 16 aros.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**SIGO EL CAMINO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Se continúa trabajando con los ladrillos de equilibrio, se inicia colocando los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio, luego se realizará una escalera con los ladrillos permitiendo que los niños logren subir y bajar con precaución, luego se dejara una corta distancia para que los niños salten y lleguen al ladrillo, permitiendo mantener la estabilidad y el equilibrio. (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				



PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de las fichas y juguetes, incentivando el compañerismo y la amistad.
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 05 AL 08 DE NOVIEMBRE

MARTES 05

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy trabajamos con los niños el valor de la amistad, realizamos un Árbol de la Amistad en cartulina, en el cual recortamos hojas de papel de colores, a cada niño se le pidió que decorara una hoja con un mensaje especial para sus compañeros y luego les expresara su cariño con un fuerte abrazo, al final, todos los niños se reunieron en círculo para compartir lo que más les gustaba de sus amigos y cómo se sentían al poder compartir esos sentimientos tan bonitos, fue un momento muy emotivo en el que los niños estuvieron animados y felices, participando con entusiasmo en la actividad y permitiendo inculcarles el valor de la amistad.



BLOQUE I **PJB**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Comenzamos con una sesión de calentamiento dirigida a los niños y niñas, Realizamos una serie de movimientos dinámicos para activar los músculos, esta actividad permitió que los niños estiraran y flexibilizaran sus músculos de manera divertida, preparándose físicamente para la actividad principal que se llevaría a cabo a continuación, posteriormente, continuamos con la actividad del Muro de Escalar, se les mostramos a los niños el muro, explicándoles cuidadosamente cómo debían utilizarlo de forma segura, para garantizar su bienestar, colocamos colchonetas en el suelo como medida de protección, cada niño tuvo la oportunidad de probar suerte escalando, poniendo en práctica su esfuerzo, concentración y destreza, a medida que subían, los niños trabajaron su fuerza, coordinación y equilibrio, ya que este tipo de actividad involucra múltiples habilidades motoras, la experiencia fue muy positiva, ya que disfrutaron del desafío de escalar, también se sintieron satisfechos y orgullosos de alcanzar la cima del muro, al final de la actividad, todos compartieron sus sentimientos y experiencias, lo que generó un ambiente de entusiasmo y alegría por haber logrado completar el reto.
			Gael: Tuvo algunas dificultades al intentar escalar, en varias ocasiones, no logró encontrar una postura estable para continuar subiendo y se vio afectado por la falta de fuerza y coordinación necesarias, aunque se esforzó al máximo, necesitó apoyo para poder superar el desafío, su actitud y su persistencia, fueron notables, ya que buscó maneras de mejorar su técnica. Emilia: Mostró avances significativos durante la actividad. Inicialmente, necesitó algo de ayuda para comenzar, pero una vez que recibió el apoyo necesario, fue capaz de sostenerse de manera firme y continuar escalando, a lo largo de su intento, mostró un excelente nivel de concentración y una actitud persistente, lo que le permitió completar la actividad de forma satisfactoria. Maximiliano: Durante la actividad, mostró un gran rendimiento motriz, subió el muro con mucha destreza, agarrándose con firmeza de las presas y utilizando su cuerpo con confianza, su habilidad para mantener el equilibrio y la coordinación le permitió ascender de manera rápida y segura, demostrando una gran facilidad para completar el reto sin dificultades. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad del muro de escalar, se logró promover el desarrollo de habilidades motrices esenciales del proceso de coordinación, el equilibrio y la fuerza, favoreciendo el desarrollo de habilidades motoras gruesas y permite a los niños experimentar diferentes formas de mover su cuerpo en un entorno seguro y controlado, además, el trabajo en equipo y el apoyo**



			mutuo durante el ejercicio refuerzan valores como la cooperación y la perseverancia. La actividad también contribuyó al fortalecimiento motriz al superar cada obstáculo.
BLOQUE II **PVD**	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Se inicio el ejercicio por medio de una serie de movimientos a través de la canción "A mover el cuerpo", a continuación, se llevó a cabo la actividad titulada "camino de equilibrio", en el cual se siguió fortaleciendo este proceso a través del ejercicio, se utilizaron nuevamente los ladrillos de equilibrio, se organizaron en una línea recta y en zigzag, cada niño tuvo la oportunidad de caminar sobre estos ladrillos, intentando mantener su equilibrio en cada paso, este ejercicio requirió una gran concentración, ya que los pequeños se esforzaron por no perder el balance mientras avanzaban, después, se les pidió que realizaran diferentes movimientos al caminar, algunos levantaron una pierna, otros extendieron los brazos, y algunos incluso intentaron cerrar los ojos por un momento, a medida que se esforzaban, se pudo apreciar un notable control sobre sus cuerpos, lo que fomentó tanto su motricidad como su confianza en sus capacidades.
			Emy: Enfrentó algunos desafíos al intentar mantener el equilibrio, pero demostró una gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, lo que contribuyó a mejorar su estabilidad. Sara: Tuvo dificultades para seguir algunas de las instrucciones, sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, se esforzó al máximo y logró finalizar el recorrido, lo que benefició su desarrollo motor. Dominick: Mostró un mejor control del equilibrio mientras pasaba sobre los ladrillos, aplicando los movimientos practicados anteriormente, lo que evidenció un avance significativo en su coordinación y control corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad de equilibrio resultó ser una herramienta eficaz para el desarrollo de habilidades motrices, los niños vivieron un proceso de aprendizaje significativo que les permitió adquirir mayor control y destreza en sus movimientos, la actividad no solo promovió la motricidad, sino que también fomentó la perseverancia, la confianza en sí mismos y la importancia del apoyo mutuo entre los compañeros.**
BLOQUE III	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción	Los niños siguieron cada uno de los movimientos al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", lo que les permitió activar sus cuerpos, después, se llevó a cabo el ejercicio denominado, camino de equilibrio, en el que se utilizaron ladrillos de equilibrio colocados en el suelo en líneas rectas y en zigzag, los niños intentaron caminar sobre estos ladrillos, esforzándose por mantener el equilibrio en cada paso, este ejercicio



PVA		**PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	demandó una considerable concentración, ya que los pequeños trabajaron arduamente para no perder el balance mientras avanzaban, luego, se les pidió que incorporaran diferentes movimientos mientras caminaban, algunos levantaron una pierna, otros estiraron los brazos, y a medida que se esforzaban por mantener el equilibrio, se pudo observar un notable control de su propio cuerpo, lo que les permitió mejorar su agilidad y habilidades motrices.
			Ángel: Demostró un buen desempeño en su motricidad, al mantener el equilibrio mientras recorría los ladrillos, aplicando movimientos practicados en sesiones anteriores, lo que evidenció su buena coordinación y control corporal. Mía: Se le dificulto mantener el equilibrio sobre los ladrillos, pero a pesar de las dificultades, mostró una gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, lo que le ayudó a mejorar su equilibrio y fortalecer su confianza en sí mismo. Dilan V: Todavía enfrenta dificultades para seguir algunas de las instrucciones durante la actividad. Sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, hizo un esfuerzo notable por intentarlo y, a pesar de los retos, logró finalizar la actividad, lo que contribuyó a su desarrollo motor. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad enfocada en el equilibrio, se trabajó de manera efectiva en el desarrollo de habilidades motrices, los niños experimentaron un aprendizaje significativo que les permitió adquirir mayor control y destreza en sus movimientos, además de fomentar la motricidad, esta actividad promovió la perseverancia y el trabajo en equipo durante los ejercicios.**
BLOQUE IV **PVB**	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:**	Se llevó a cabo una serie de movimientos a través de la canción "A mover el cuerpo", que sirvió como introducción para la actividad inicial, en esta etapa, continuamos fortaleciendo las habilidades motoras mediante el ejercicio, utilizamos ladrillos de equilibrio, organizándolos en una línea recta y en zigzag, cada niño tuvo la oportunidad de caminar sobre estos ladrillos, desafiándose a mantener el equilibrio en cada paso, este ejercicio exigió una notable concentración, ya que los pequeños se esforzaron por no perder el balance mientras avanzaban, posteriormente, se les pidió que incorporaran diferentes movimientos al caminar: algunos levantaron una pierna, otros extendieron los brazos, e incluso hubo quienes intentaron cerrar los ojos por un momento, a medida que avanzaban, se pudo observar un evidente control sobre sus cuerpos, lo que contribuyó tanto al desarrollo de su motricidad como a la confianza en sus propias capacidades.



		Juego	Dominick: Experimentó dificultades para seguir algunas de las instrucciones, pero gracias al apoyo de sus compañeros, se esforzó al máximo y logró finalizar el recorrido, lo que benefició su desarrollo motor. Abigail: Mostró un notable control del equilibrio mientras transitaba sobre los ladrillos, aplicando los movimientos que había practicado anteriormente, lo que evidenció un avance significativo en su coordinación y control corporal. Liam: Enfrentó ciertos desafíos al intentar mantener el equilibrio, pero su determinación fue admirable; persistió hasta completar el recorrido, lo que ayudó a mejorar su estabilidad. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad de equilibrio demostró ser una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades motrices, los niños vivieron un proceso de aprendizaje significativo que les permitió mejorar su control y destreza en los movimientos, la actividad no solo promovió la motricidad, sino que también incentivó la perseverancia, la confianza en sí mismos y la importancia del apoyo mutuo entre compañeros.**
BLOQUE V **PJA**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Iniciamos la jornada con un calentamiento para los niños y niñas, comenzamos realizando diferentes movimientos guiados de las extremidades superiores, utilizando un video de calentamiento diseñado especialmente para niños, a través de este ejercicio, los niños pudieron activar sus músculos de una forma divertida, preparándose para la actividad que seguiría, luego, continuamos con la actividad del Muro de Escalar, primero, les mostramos a los niños el muro de escalar, explicándoles cómo se debía utilizar de manera segura, colocamos colchonetas en el piso como medida preventiva, cada uno de los niños pasó por el muro, subiendo con esfuerzo y concentración, a medida que lo hacían, pudieron adquirir fuerza, coordinación y estabilidad, ya que el acto de escalar exige el uso de distintas habilidades motoras, fue un momento muy positivo, donde los niños no solo disfrutaron de la actividad física, sino que también se sintieron orgullosos al lograr llegar hasta la cima del muro, al final, todos compartieron sus impresiones sobre la actividad y se mostró un gran entusiasmo por parte de los niños al haber completado este reto físico.
			Dilan: Mostró un buen desempeño motriz durante la actividad, subió por el muro con gran facilidad, agarrándose con firmeza de las diferentes partes del muro para sostenerse, demostrando, coordinación y confianza al enfrentarse al reto, lo que le permitió escalar de forma rápida y segura.



			Mateo: Experimentó ciertas dificultades al intentar escalar el muro, no lograba sostenerse bien para continuar subiendo y, en varias ocasiones, su posición no era lo suficientemente estable como para continuar el ascenso sin ayuda, a pesar de su esfuerzo, su coordinación y fuerza no fueron suficientes para superar el desafío por sí mismo en esa ocasión. Sara L.: Mostró progreso durante la actividad, al principio, necesitó algo de apoyo para comenzar, pero con la ayuda inicial, fue capaz de sostenerse firmemente y completar el recorrido de manera adecuada. A lo largo de su intento, demostró una gran concentración y esfuerzo. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad del muro de escalar, se logró fomentar el desarrollo de habilidades motrices fundamentales como el equilibrio, la coordinación y la fuerza en los niños, mientras algunos niños, mostraron gran facilidad para escalar el muro por sí mismos, otros, necesitaron apoyo adicional para superar los obstáculos, sin embargo, todos los niños participaron activamente y, aunque algunos enfrentaron más dificultades que otros, la actividad les permitió experimentar y practicar nuevas formas de mover su cuerpo, lo que contribuyó al desarrollo de su estabilidad corporal.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	El día de hoy se realizó la actividad "Acuerdos e Interacciones Armoniosas" con los niños y niñas, donde se les dialogo sobre la importancia de guardar silencio en ciertos espacios del jardín, para hacerlo más dinámico, se colocaron dos imágenes en el tablero: una de un niño gritando y otra de un niño en silencio, a partir de este contraste, se generó un diálogo en el que los niños expresaron cómo se sienten en cada situación y aprendieron la importancia del silencio para crear un ambiente armonioso, al final, se acordaron normas para respetar el silencio en momentos clave, promoviendo un ambiente de respeto y concentración, fue una actividad significativa en la cual los niños van aprendiendo sobre la importancia de guardar el silencio.

MIERCOLES 06

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA



PJA	**BIENVENIDA**		Hoy se llevó a cabo la actividad llamada Círculo de la Amistad, los niños se reunieron en un círculo, cada uno de los niños iba recibiendo la pelota, al atraparla, se le pidió que compartiera una cosa que le guste hacer con sus amigos, una vez que el niño compartió, lanzó la pelota a otro compañero, quien a su vez, debía contar algo similar sobre sus amistades antes de pasar la pelota nuevamente, este proceso continuó de manera sucesiva, permitiendo que cada niño tuviera la oportunidad de expresar lo que valora en sus relaciones de amistad, la actividad fomentó la expresión personal, también ayudó a los niños a escuchar y valorar las experiencias y gustos de los demás, promoviendo un ambiente de respeto y empatía entre todos.
BLOQUE I **PJC**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Se inicio el ejercicios por medio de un calentamiento, especialmente diseñados para activar el cuerpo de los niños y niñas, a través de movimientos dinámicos y divertidos, les permitimos estirar y activar el cuerpo, preparándolos de manera adecuada para lo que vendría a continuación, este calentamiento les permitió disfrutar de una actividad divertida que les ayudó a ganar flexibilidad y agilidad, tras el calentamiento, pasamos a la actividad principal, el Muro de Escalar, primero, les mostramos el muro y les explicamos detalladamente cómo utilizarlo de forma segura, enfatizando la importancia de tener cuidado, colocamos colchonetas en el suelo, cada niño paso por el muro, poniendo en práctica su destreza, concentración y esfuerzo, los niños lograron mantener la fuerza, la coordinación y el equilibrio, fortaleciendo las habilidades motrices, la experiencia fue muy enriquecedora para los niños, quienes disfrutaron del reto, muchos se sintieron emocionados y orgullosos al llegar a la cima, y al final de la actividad, compartieron sus sentimientos y logros, creando un ambiente lleno de entusiasmo y satisfacción.
			Tania: Experimentó algunos desafíos al intentar escalar, pues en varias ocasiones no logró encontrar una posición estable para continuar, su falta de fuerza y coordinación le dificultaron el ascenso, pero se mostró muy persistente, a pesar de las dificultades, siguió intentando y pidió apoyo para mejorar su técnica, lo cual destacó como una actitud positiva frente al desafío. Mateo: Al principio, necesitó algo de ayuda para comenzar, pero una vez que superó ese obstáculo inicial, mostró un gran esfuerzo y concentración, a medida que avanzaba, su seguridad al escalar aumentó, y logró completar la actividad de forma satisfactoria, demostrando una actitud perseverante. Marcelo: Mostró una gran habilidad motriz desde el inicio, subió el muro con gran destreza, utilizando correctamente las presas y manteniendo el equilibrio de manera



			excepcional, su coordinación y confianza le permitieron avanzar rápidamente y completar el reto sin mayores complicaciones. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del muro de escalar fue una excelente oportunidad para fomentar el desarrollo de habilidades motrices fundamentales, en el proceso de coordinación, el equilibrio y la fuerza, además, permitió a los niños experimentar nuevas formas de movimiento en un ambiente seguro y controlado, a lo largo de la actividad, también se promovieron valores importantes como el trabajo en equipo y la perseverancia, ya que muchos niños se ayudaron mutuamente para superar el desafío, en conjunto, esta actividad contribuyó al fortalecimiento físico y al desarrollo de habilidades motoras gruesas, todo mientras los niños disfrutaban de la experiencia.**
BLOQUE II **PVE**	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Los niños calentaron sus cuerpos al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", lo que les permitió realizar diferentes movimientos corporales, después, se llevó a cabo el ejercicio; camino de equilibrio, en el que se utilizaron ladrillos de equilibrio colocados en el suelo en líneas rectas y en zigzag, los niños intentaron caminar sobre estos ladrillos, esforzándose por mantener el equilibrio en cada paso, este ejercicio demandó una considerable concentración, ya que los pequeños trabajaron arduamente para no perder el balance mientras avanzaban, luego, se les pidió que incorporaran diferentes movimientos mientras caminaban, algunos levantaron una pierna, otros estiraron los brazos, y a medida que se esforzaban por mantener el equilibrio, se pudo observar un notable control de su propio cuerpo, lo que les permitió mejorar su agilidad y habilidades motrices.
			Martina: Se le dificulto mantener el equilibrio sobre los ladrillos, pero a pesar de las dificultades, mostró una gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, lo que le ayudó a mejorar su equilibrio y fortalecer su confianza en sí mismo. Franklin: Todavía enfrenta dificultades para seguir algunas de las instrucciones durante la actividad. Sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, hizo un esfuerzo notable por intentarlo y, a pesar de los retos, logró finalizar la actividad, lo que contribuyó a su desarrollo motor. Santiago: Demostró un buen desempeño en su motricidad, al mantener el equilibrio mientras recorría los ladrillos, aplicando movimientos practicados en sesiones anteriores, lo que evidenció su buena coordinación y control corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad enfocada en el equilibrio, se trabajó de manera efectiva en el desarrollo de habilidades motrices, los niños experimentaron un aprendizaje significativo que les permitió adquirir mayor control**



			y destreza en sus movimientos, además de fomentar la motricidad, esta actividad promovió la perseverancia y el trabajo en equipo durante los ejercicios.
BLOQUE III **PVB**	**SIGO EL CAMINO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Los niños realizaron diversos movimientos corporales al ritmo de la música, lo que les permitió explorar y coordinar sus acciones, posteriormente, participaron en el ejercicio denominado, sigo el camino, en el cual se dispusieron ladrillos de equilibrio sobre el suelo, dispuestos en líneas rectas y en zigzag, los niños intentaron caminar sobre estos ladrillos, concentrándose en mantener el equilibrio en cada paso, este ejercicio exigió un alto nivel de concentración, ya que los niños debían enfocarse en no perder el balance mientras avanzaban, después, se les pidió que integraran movimientos adicionales mientras caminaban, algunos levantaron una pierna, otros estiraron los brazos, y, al mismo tiempo que mantenían el equilibrio, demostraron un notable control de su cuerpo, lo cual les permitió mejorar su agilidad y habilidades motrices.
			Gael: Mostró un excelente desempeño en el control de su motricidad, logrando mantener el equilibrio mientras caminaba sobre los ladrillos, aplicando movimientos previamente practicados, lo que evidenció su buena coordinación y control corporal. Mía: Encontró cierta dificultad para mantener el equilibrio sobre los ladrillos, pero a pesar de las complicaciones, mostró gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, este esfuerzo le permitió mejorar su equilibrio y fortalecer su confianza en sí misma. Cristopher: Aún enfrenta algunas dificultades para seguir todas las instrucciones durante la actividad, sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, se esforzó por intentarlo y, a pesar de los retos, logró finalizar el ejercicio, lo que contribuyó a su desarrollo motor. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad, centrada en el equilibrio, fue una excelente oportunidad para trabajar en el desarrollo de las habilidades motrices de los niños. A través de la práctica, los pequeños no solo mejoraron su control y destreza en los movimientos, sino que también experimentaron un aprendizaje significativo. Además de fomentar la motricidad, la actividad promovió la perseverancia, la autonomía y el trabajo en equipo, valores importantes para su crecimiento integral.**
BLOQUE IV	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción	Se inicio la actividad por medio de la canción "A mover el cuerpo", a continuación, se llevó a cabo el ejercicio, camino de equilibrio, en el cual se siguió fortaleciendo este proceso a través del ejercicio, se utilizaron nuevamente los ladrillos de equilibrio, se organizaron en una línea recta y en zigzag, cada niño tuvo la oportunidad de



PVC		**PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	caminar sobre estos ladrillos, intentando mantener su equilibrio en cada paso, este ejercicio requirió una gran concentración, ya que los pequeños se esforzaron por no perder el balance mientras avanzaban, después, se les pidió que realizaran diferentes movimientos al caminar, algunos levantaron una pierna, otros extendieron los brazos, y algunos incluso intentaron cerrar los ojos por un momento, a medida que se esforzaban, se pudo apreciar un notable control sobre sus cuerpos, lo que fomentó tanto su motricidad como su confianza en sus capacidades.
			Celeste: Enfrentó algunos desafíos al intentar mantener el equilibrio, pero demostró una gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, lo que contribuyó a mejorar su estabilidad. Madeleine: Tuvo dificultades para seguir algunas de las instrucciones, sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, se esforzó al máximo y logró finalizar el recorrido, lo que benefició su desarrollo motor. Carlos: Mostró un mejor control del equilibrio mientras transitaba sobre los ladrillos, aplicando los movimientos practicados anteriormente, lo que evidenció un avance significativo en su coordinación y control corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad de equilibrio resultó ser una herramienta eficaz para el desarrollo de habilidades motrices, los niños vivieron un proceso de aprendizaje significativo que les permitió adquirir mayor control y destreza en sus movimientos, la actividad no solo promovió la motricidad, sino que también fomentó la perseverancia, la confianza en sí mismos y la importancia del apoyo mutuo entre los compañeros.**
BLOQUE V **PJD**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción	Comenzamos la actividad con movimientos dirigidos, enfocados en las extremidades superiores, utilizando un video de movimientos, este ejercicio les permitió activar y preparar sus músculos de manera lúdica, lo que hizo que la experiencia fuera divertida y dinámica, posteriormente, dimos paso a la actividad del Muro de Escalar, mostramos a los niños el muro y les explicamos con cuidado cómo usarlo de forma segura, enfatizando la importancia de tener siempre presente su bienestar, cada uno de los niños paso a escalar, enfrentando el reto con esfuerzo y concentración, disfrutaron del ejercicio físico, permitiendo una mayor estabilidad al poder agarrar con fuerza para subir al muro de escalar.
		PROCESO: Equilibrio y estabilidad.	Breiner: Durante la actividad, se destacó por su destreza motriz, subiendo el muro con facilidad y confianza, utilizó sus manos de forma firme en las presas del muro, lo que le permitió avanzar rápidamente. Su coordinación y seguridad al enfrentar el reto fueron evidentes, logrando escalar de manera rápida y efectiva.



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	Victoria: Encontró algunos desafíos al intentar escalar, ya que no lograba sostenerse bien en las primeras partes del recorrido, a pesar de estos inconvenientes, hizo un esfuerzo notable y siguió intentando, demostrando perseverancia, aunque su fuerza y coordinación aún necesitan mejorar para superar este tipo de retos por sí mismo. María José: Al principio, necesitó algo de apoyo para comenzar, pero una vez que recibió la ayuda, pudo sostenerse firmemente, a medida que continuaba, mostró una gran concentración y determinación, lo que le permitió completar el recorrido con buena técnica y esfuerzo. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del muro de escalar fue una excelente oportunidad para promover el desarrollo de habilidades motrices fundamentales en los niños, trabajando los procesos de equilibrio, la fuerza y la coordinación, mientras algunos niños lograron escalar con facilidad, otros necesitaron apoyo adicional para superar los obstáculos, lo que refleja la diversidad de habilidades en el grupo, sin embargo, todos participaron activamente y experimentaron nuevas formas de movimiento, lo cual contribuyó significativamente al desarrollo de su estabilidad y confianza corporal, además, la actividad fomentó la perseverancia, el trabajo en equipo y el afrontamiento de desafíos físicos, aspectos clave en su desarrollo integral.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar la actividad, los niños y las niñas tuvieron un espacio para compartir y jugar con los bolos, durante este tiempo, se promovió el trabajo en equipo, alentando a los niños a colaborar entre ellos, respetando las reglas y turnos establecidos, a través del juego, los niños pudieron disfrutar de una experiencia lúdica mientras aprendían a trabajar juntos, fomentando el respeto mutuo y la cooperación en todo momento.

JUEVES 07

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		Hoy, se realizó la actividad Historias del compartir, se utilizaron tarjetas con imágenes de amigos, y a partir de ellas, los niños crearon una historia corta en la que el tema principal era el acto de compartir, luego, se les pidió que compartieran con sus compañeros alguna experiencia en la que hayan ayudado a un amigo o algún momento divertido que hayan vivido juntos, al finalizar, se reflexionó grupalmente sobre la importancia del valor del compartir y cómo este nos ayuda a fortalecer



			nuestras amistades y vivir juntos de manera más armónica, los niños estuvieron muy animados durante el ejercicio, permitiendo consolidar este valor y fomentar vínculos de respeto y amistad.
BLOQUE I **PJA**	**MURO DE ESCALAR 2 MOMENTO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con una dinámica de calentamiento en la que los niños y niñas participaron de manera entusiasta, el ejercicio les permitió activar su cuerpo de forma divertida, ayudándoles a estirar y flexibilizar los músculos, lo que los preparó para la actividad principal que seguiría, posteriormente, los niños continuaron con el desafío del Muro de Escalar, en el que cada uno tuvo la oportunidad de escalar nuevamente, poniendo en práctica sus habilidades de esfuerzo, concentración y destreza, durante esta actividad, los niños trabajaron no solo su fuerza física, sino también su coordinación y equilibrio, ya que el escalamiento demanda múltiples habilidades motoras, la experiencia fue muy positiva, pues los niños se sintieron motivados por el reto de escalar y experimentaron una sensación de satisfacción al alcanzar la cima del muro, la actividad ayudó a que los niños se concentraran más, ya que pudieron mejorar la precisión de sus movimientos conforme avanzaban en el proceso.
			Salomé: Durante la actividad, enfrentó algunos desafíos al intentar escalar, a pesar de su esfuerzo, tuvo dificultades para encontrar una postura estable y, en varias ocasiones, no pudo continuar sin el apoyo necesario, sin embargo, lo intento. Andrés: Mostró un claro progreso en comparación con sus primeros intentos, aunque al principio necesitó algo de ayuda, una vez que la recibió, pudo escalar con firmeza y mantener su concentración. Luis: Demostró una gran destreza al escalar. Su rendimiento fue destacado debido a su agilidad y confianza al utilizar las presas del muro, su equilibrio y coordinación fueron excepcionales, permitiéndole subir de forma rápida y segura. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del Muro de Escalar fue una excelente oportunidad para fomentar el desarrollo de habilidades motoras fundamentales, como la coordinación, el equilibrio y la fuerza, además, permitió que los niños experimentaran con diferentes formas de movimiento, siempre dentro de un entorno seguro y controlado, a través del trabajo en equipo y el apoyo mutuo durante el ejercicio, se reforzaron valores como la cooperación y la perseverancia, claves en el proceso de aprendizaje, esta experiencia contribuyó no solo al fortalecimiento físico de los niños, sino también a su desarrollo emocional, al superar cada obstáculo con confianza y determinación.**



BLOQUE II **PVD**	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE**: El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La jornada comenzó con entusiasmo, cuando los niños se unieron al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", una actividad que les permitió liberar energía, también los preparó para los retos, se realizó el ejercicio denominado, camino de equilibrio, en el que los niños caminaron sobre ladrillos de equilibrio dispuestos de forma lineal y en zigzag en el suelo, este desafío fue una excelente manera de trabajar su equilibrio, ya que cada paso requería una gran concentración y precisión para no perder el balance, los niños se esforzaron al máximo para mantener su postura mientras caminaban sobre los ladrillos, lo que les permitió mejorar la estabilidad corporal, posteriormente, se les animó a incorporar movimientos adicionales durante su caminata: algunos levantaron las piernas, otros extendieron los brazos, y a medida que avanzaban, se pudo notar un aumento en su control motor, esta variabilidad en los movimientos no solo les ayudó a mantener el equilibrio, sino que también les permitió trabajar su agilidad y coordinación, habilidades fundamentales en su desarrollo motor. Jarol: Durante el ejercicio, destacó por su capacidad para mantener el equilibrio en todo momento, aplicó movimientos que ya había aprendido en actividades anteriores, lo que le permitió caminar de manera fluida y controlada. Su destreza y coordinación fueron claras, y demostró un gran dominio de su cuerpo, realizando el recorrido con seguridad. Emy: Presentó algunos desafíos al tratar de mantener el equilibrio sobre los ladrillos, pero lo que realmente destacó fue su perseverancia, a pesar de las dificultades, nunca dejó de intentarlo y logró completar el recorrido con esfuerzo. Este proceso permitió mejorar su equilibrio y estabilidad. Arturo: Aún enfrenta algunos retos al seguir instrucciones complejas, pero mostró un gran compromiso en intentar la actividad con el apoyo de sus compañeros, aunque al principio le resultó difícil, su esfuerzo fue notable y logró completar el recorrido con éxito. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad, permitió un mejor desempeño en el proceso centrado en el equilibrio, logrando un buen desarrollo de habilidades motrices esenciales, como la estabilidad y la coordinación, a través de la caminata sobre los ladrillos, los niños trabajaron en su control corporal, también vivieron una experiencia de aprendizaje significativa que les permitió progresar en su capacidad para manejar su cuerpo en movimiento.**



BLOQUE III **PVA**	**CAMINO DE EQUILIBRIO**	**EJE**: El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Se comenzó con una serie de movimientos guiados lo que le permitió a los niños activarse y prepararse para el desafío físico siguiente, esta actividad inicial despertó su energía, también favoreció la coordinación de sus movimientos en un ambiente divertido, la actividad principal fue el ejercicio, camino de equilibrio, en el cual los niños caminaron sobre ladrillos de equilibrio dispuestos en diversas formaciones, líneas rectas y en zigzag, este desafío fue una excelente oportunidad para que los niños trabajaran su equilibrio, ya que cada paso requería una gran atención y concentración, a medida que avanzaban, se les invitó a experimentar con diferentes movimientos mientras caminaban, realizando varias acciones lo que aumentaron la dificultad del ejercicio, también ayudaron a los niños a mejorar su control corporal y a aumentar su confianza al ver cómo manejaban su cuerpo en diversas posiciones. Erick: Mostró una gran determinación al enfrentarse al reto del equilibrio, aunque tuvo dificultades para mantener la estabilidad en algunos momentos, a pesar de estos obstáculos, persistió con esfuerzo hasta completar el recorrido, lo que le permitió mejorar significativamente su equilibrio. Dánae: Experimentó algunos retos al intentar seguir las instrucciones, especialmente en los movimientos más complejos, sin embargo, con el apoyo y la motivación de sus compañeros, logró completar el recorrido, contribuyendo a su desarrollo motor. Ángel: Mostró un excelente control y coordinación al caminar sobre los ladrillos, gracias a las habilidades que había desarrollado en sesiones anteriores, transitó el camino con fluidez y seguridad, demostrando un claro avance en su equilibrio y en la capacidad para realizar movimientos complejos de manera efectiva. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad camino de equilibrio, resultó fundamental para fomentar el desarrollo de habilidades motrices esenciales, además de trabajar el proceso de coordinación, el equilibrio y la agilidad, a lo largo de la actividad, los niños no solo mejoraron sus capacidades físicas, sino que también experimentaron un proceso de aprendizaje significativo en el que lograron superar sus propios límites, este tipo de actividades no solo contribuye al desarrollo físico, sino también al fortalecimiento de las relaciones sociales y emocionales entre los niños.**
BLOQUE IV **PVB**	**CAMINO DE EQUILIBRIO**		La jornada comenzó de forma dinámica con la canción "A mover el cuerpo", donde los niños se unieron al ritmo de los movimientos, lo que les permitió activar sus cuerpos y prepararse para la actividad, luego realizaron el ejercicio, camino de equilibrio, en el que los niños caminaron sobre ladrillos de equilibrio dispuestos en diferentes formaciones: en línea recta y en zigzag, cada paso era un desafío, ya que debían concentrarse intensamente para mantener el equilibrio sin caer, durante el ejercicio,



		EJE: El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	se les invitó a añadir movimientos adicionales mientras caminaban por los ladrillos, estos movimientos adicionales les permitieron trabajar su control corporal y aumentar la dificultad del ejercicio, a medida que avanzaban, se notó un notable progreso en su agilidad, coordinación y confianza al enfrentarse al desafío del equilibrio.
			Emanuel: Durante la actividad, mostró una gran habilidad para mantener el equilibrio sobre los ladrillos, aplicando con éxito los movimientos que había practicado previamente. Su buen control corporal y coordinación fueron evidentes, lo que le permitió realizar el recorrido con seguridad y rapidez. Yeremi: Aunque tuvo dificultades para mantener el equilibrio en algunos momentos, su perseverancia fue destacable, a pesar de las caídas y los momentos de inseguridad, nunca dejó de intentarlo y logró completar el recorrido Mariana: Enfrentó varios desafíos al seguir las instrucciones y al mantener el equilibrio, pero demostró un gran esfuerzo por superarlos, con el apoyo de sus compañeros, logró avanzar y completar el ejercicio, a pesar de las dificultades, su participación activa contribuyó de manera significativa a su desarrollo motor, mostrando que cada intento cuenta en el proceso de aprendizaje. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El ejercicio fue una herramienta excelente para trabajar el proceso de equilibrio y las habilidades motrices en los niños, les permitió desafiarse a sí mismos, mejorar su coordinación y controlar sus movimientos de manera consciente, más allá de los aspectos físicos, la actividad promovió importantes valores como la perseverancia, la cooperación y la confianza, aunque algunos niños enfrentaron más dificultades que otros, todos lograron avanzar en su propio proceso de aprendizaje, esta actividad no solo contribuyó al desarrollo físico, sino que también fomentó la autoestima y el sentido de logro.**
BLOQUE V **PJB**	**MURO DE ESCALAR 2 MOMENTO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	El inicio de la jornada fue dinámico, comenzando con una sesión de calentamiento en la que los niños y niñas participaron activamente, luego volvieron a retomar en el muro de Escalar, los niños se sintieron más seguros al enfrentarse al desafío esta vez, cada uno tuvo la oportunidad de intentar escalar el muro, lo que les permitió poner en práctica su esfuerzo, concentración y habilidades motrices, a medida que subían, no solo trabajaron su fuerza y coordinación, sino también su confianza, al ver cómo superaban cada dificultad en el muro, al final de la actividad, los niños compartieron sus experiencias y se sintieron muy satisfechos por haber logrado completar el desafío.



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	Evelyn: Encontró algunos obstáculos al intentar escalar, su coordinación y fuerza no fueron suficientes para mantener una postura estable, lo que le dificultó continuar subiendo sin ayuda. Samantha: Demostró una notable mejora durante la actividad, aunque al principio requirió un poco de ayuda para iniciar por miedo, pronto se sintió más segura y capaz de sostenerse por sí misma. Dominick: Durante la actividad, mostró un gran dominio motor, se desplazó por el muro con gran rapidez y seguridad, manteniendo una postura estable y utilizando su coordinación para sostenerse firmemente en cada parte del muro. Su confianza y habilidad le permitieron escalar con facilidad, logrando completar el recorrido sin inconvenientes. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del Muro de Escalar fue un excelente ejercicio para promover el desarrollo de habilidades motrices clave, como el equilibrio, la coordinación y la fuerza, cada niño experimentó el desafío de manera diferente: algunos superaron el muro con gran facilidad, mientras que otros enfrentaron dificultades que requirieron apoyo adicional, sin embargo, todos los niños participaron activamente y se beneficiaron de la experiencia, la actividad no solo les permitió mejorar sus capacidades físicas, sino también experimentar con nuevas formas de mover su cuerpo, lo que favoreció el desarrollo de su estabilidad y confianza.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Con la ayuda de un títere, se contó la historia del Niño Conejo, dándole a conocer la importancia de los medios de transporte y la contaminación que conllevan algunos, (como los coches) y cuáles no (como caminar, andar en bicicleta o usar transporte público), los niños estuvieron muy atentos a la socialización y participaron, logrando conocer la importancia de conocer y poner en practica en el cuidado del medio ambiente.

VIERNES 08

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**



PJA	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños y niñas, se les dio la bienvenida y se les invitó a sentarse en un círculo, se dialogó sobre el valor de la honestidad, a través de este diálogo, se fomentó la reflexión y el intercambio de opiniones entre los niños, quienes participaron activamente en la discusión, después observaron el video "El Hormiguero, los niños pudieron observar la historia evidenciando situaciones de la honestidad, lo que permitió reforzar el concepto de manera visual y entretenida. Al finalizar el video, los niños pudieron expresar lo que más les llamó la atención y cómo aplicaban la honestidad en su vida cotidiana, de esta forma, la actividad se desarrolló de manera interactiva y didáctica, promoviendo tanto el aprendizaje como la participación activa de los niños en el tema tratado.
BLOQUE I **PJD**	**MURO DE ESCALAR 2 MOMENTO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Se inicio por medio de una dinámica de calentamiento en la que los niños y niñas participaron con mucho entusiasmo, este ejercicio les permitió activar su cuerpo de manera divertida, ayudando a relajar y preparar sus músculos, la sesión, luego en este segundo encuentro en el Muro de Escalar, les brindó la oportunidad de poner a prueba sus habilidades físicas, cada uno tuvo la ocasión de escalar el muro, los niños no solo trabajaron en su fuerza física, sino que también ejercitaron su equilibrio y coordinación, ya que escalar demanda el uso de múltiples habilidades motoras, la experiencia fue muy enriquecedora, ya que los niños se sintieron motivados al enfrentar el reto de llegar a la cima del muro, superar esa meta les otorgó una gran satisfacción personal. A medida que avanzaban, pudieron mejorar la precisión de sus movimientos, demostrando mayor concentración y control en cada intento. Hellen: Tuvo algunos retos al tratar de escalar, aunque puso mucho esfuerzo, le costó encontrar una postura estable y, en varias ocasiones, necesitó apoyo para continuar, pero no dejó de intentarlo y lo hizo con determinación. Nicolás: Mostró una notable mejoría, al principio, necesitaba algo de asistencia, pero una vez que la recibió, pudo escalar con mayor confianza y mantenerse concentrado, mostrando una clara progresión. Miguel: Se destacó por su habilidad y destreza al escalar. Su agilidad y seguridad fueron notables, y mostró una excelente coordinación y equilibrio, lo que le permitió ascender rápidamente y con total seguridad. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad en este segundo encuentro sobre el Muro de Escalar fue una valiosa oportunidad para que los niños retomen y desarrollen habilidades motoras, como el proceso de coordinación, el equilibrio y la fuerza. Además, les permitió experimentar diferentes formas de movimiento en un ambiente seguro y controlado.**



BLOQUE II **PVB**	**CARRERA EN SECUENCIA**	**EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.** **PROCESO: Coordinación y agilidad.**	Se inició la actividad realizando diferentes movimientos utilizando el video "ejercicios para niños", con el objetivo de que los niños siguieran cada movimiento para llevar a cabo un precalentamiento, luego, se procedió con la actividad principal, primero, se colocaron varios conos a cierta distancia uno del otro en una línea recta, y se pidió a los niños que corrieran alrededor de los conos, tocándolos suavemente mientras pasaban, luego, se realizó la actividad de salto de conejos, se colocaron conos en el suelo y se indicó a los niños que saltaran como conejos de un cono a otro, aumentando gradualmente la distancia entre los conos para hacerlo más desafiante, los niños estuvieron muy atentos a la actividad, logrando seguir cada movimiento con mayor precisión y coordinación.
		ACTIVIDAD RECTORA: **Juego**	Damián: Participo activamente siguiendo cada una de las indicaciones de la actividad, observando que tiene mayor desempeño motriz en cada uno de sus movimientos, es un niño muy activo y participativo. Javier: Desarrollo la actividad siguiendo cada una de las indicaciones del ejercicio, además logro realizar cada acción según la indicación, se ha observado un buen desempeño motriz. Mía: Aunque presenta dificultades en mantener un buen desempeño motriz, se esforzó por desarrollar cada una de las acciones del ejercicio, cada día va adquiriendo un mejor desempeño corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**: Por medio del proceso de coordinación y agilidad, se logró evidenciar que los niños poco a poco van desarrollando mejor los ejercicios corporales, logrando ejecutar con mejor precisión las actividades planteadas, además que les permite mantener un mejor desempeño corporal.
BLOQUE III **PVD**	**CARRERA EN SECUENCIA**	**EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.** **PROCESO: Coordinación y agilidad.**	Se comenzó con una serie de movimientos corporales guiados, los niños siguieran las instrucciones y realizasen un adecuado precalentamiento, este calentamiento inicial preparó a los niños para la actividad principal, que consistió en dos partes, se dispusieron varios conos en una línea recta, a una distancia determinada entre sí, los niños fueron instruidos para correr alrededor de los conos, tocándolos suavemente al pasar, esta actividad ayudó a mejorar su coordinación y percepción espacial, luego, se realizó un juego de "salto de conejos", se colocaron conos en el suelo y se les pidió a los niños que saltaran de un cono a otro imitando el movimiento de los conejos, para aumentar el desafío, la distancia entre los conos se fue ampliando gradualmente, durante estas actividades, los niños mostraron una gran atención y entusiasmo, logrando seguir las indicaciones con mayor precisión y coordinación a medida que avanzaba la sesión.



		ACTIVIDAD RECTORA: **Juego**	Salomé: Realizó la actividad realizando las indicaciones, haciendo cada movimiento con precisión. Su desempeño motriz fue notable y mostró una buena adaptación a los ejercicios propuestos. Dominick: Participó de manera muy activa en todas las actividades, siguiendo cada indicación con gran exactitud. Se notó una mejora en su desempeño motriz en comparación con sesiones anteriores, destacándose como un niño muy enérgico y comprometido. Emy: Aunque enfrentó algunas dificultades para mantener un rendimiento motriz consistente, demostró un gran esfuerzo por cumplir con las acciones requeridas. Es evidente que, con práctica, está mejorando progresivamente su desempeño corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El proceso de coordinación y agilidad implementado en la actividad permitió observar un progreso significativo en las habilidades motrices de los niños. Poco a poco, están desarrollando una mejor ejecución de los ejercicios corporales, lo que se traduce en una mayor precisión y control en las actividades propuestas. Esta mejora en el desempeño motriz no solo refleja su creciente habilidad para seguir instrucciones, sino también una mayor capacidad para mantener un buen rendimiento físico durante las actividades.**
BLOQUE IV **PVE**	**SIGO EL CAMINO**	**EJE: El Movimiento Como Medio De Interacción** **PROCESO: Equilibrio y estabilidad.**	Los niños participaron en una serie de actividades que les permitieron explorar diferentes movimientos corporales al compás de la música, lo cual les dio la oportunidad de coordinar sus acciones de manera divertida y dinámica, a continuación, pasaron a realizar un ejercicio llamado "Sigo el Camino", en el que se colocaron ladrillos de equilibrio en el suelo, dispuestos en líneas rectas y en zigzag, el objetivo era caminar sobre estos ladrillos sin perder el equilibrio, este desafío requirió una alta concentración de los niños, ya que debían estar muy atentos a cada paso para evitar caer, a medida que avanzaban, se les pidió que agregaran movimientos adicionales para poner a prueba aún más su coordinación, algunos levantaron una pierna, otros estiraron los brazos, y mientras se mantenían en equilibrio, demostraron un control sobresaliente de su cuerpo, gracias a esta práctica, no solo mejoraron su equilibrio, sino que también aumentaron su agilidad y destrezas motrices de forma considerable.
		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	Santiago: Sobresalió en este ejercicio, demostrando un excelente control motor, caminó sobre los ladrillos con gran estabilidad, integrando los movimientos que ya había practicado previamente, lo que evidenció su excelente coordinación y dominio corporal.



			Evelyn: por su parte, experimentó algunas dificultades al intentar mantener el equilibrio sobre los ladrillos. Sin embargo, a pesar de los desafíos, se mantuvo determinada y continuó con el ejercicio hasta completarlo, esta perseverancia no solo le permitió mejorar su equilibrio, sino que también fortaleció su confianza en sí misma. Ian: Tuvo algunas dificultades para seguir todas las instrucciones durante la actividad, pero, con el apoyo de sus compañeros, se esforzó por intentarlo, aunque enfrentó varios obstáculos, logró completar el recorrido, lo que contribuyó a su desarrollo motriz y le permitió superar los retos con apoyo y perseverancia. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El ejercicio de equilibrio fue una excelente oportunidad para fortalecer las habilidades motrices de los niños, ayudándoles a mejorar su coordinación, destreza y control corporal, además de los avances físicos, la actividad promovió valores importantes como la perseverancia, la autonomía y el trabajo en equipo.**
BLOQUE V **PJC**	**MURO DE ESCALAR 2 MOMENTO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La jornada comenzó con mucha energía, iniciando con una serie de ejercicios de calentamiento en los que los niños y niñas participaron con entusiasmo, esta actividad les permitió activar sus cuerpos de manera divertida y prepararse para el reto que seguiría, después, pasaron al Muro de Escalar, donde se enfrentaron nuevamente al desafío, esta vez, los niños se mostraron más seguros y confiados al intentar escalar, cada uno tuvo la oportunidad de subir por el muro, lo que les permitió poner a prueba no solo su esfuerzo físico, sino también su concentración y destreza motriz, a medida que iban escalando, no solo trabajaron su fuerza y coordinación, sino que también desarrollaron mayor autoconfianza al superar los obstáculos que el muro les presentaba, al finalizar la actividad, los niños compartieron sus vivencias y se sintieron muy satisfechos con el logro de haber alcanzado la cima.
			Mariana: Se encontró con varios retos durante su intento de escalar, a pesar de su esfuerzo, su coordinación y fuerza no fueron suficientes para mantener una postura estable, lo que dificultó su ascenso sin la ayuda de otros. Camila: Por otro lado, mostró un gran avance a lo largo de la actividad, aunque al principio sintió miedo y necesitó apoyo para empezar, pronto superó sus temores y adquirió la confianza necesaria para escalar por sí misma, sosteniéndose de forma segura y firme. Manuel: En contraste, destacó por su destreza motriz. Se movió con rapidez y confianza por el muro, manteniendo siempre una postura estable, su excelente



			coordinación le permitió escalar con agilidad, completando todo el recorrido sin dificultades. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del Muro de Escalar resultó ser una excelente oportunidad para que los niños trabajaran y desarrollaran habilidades motrices esenciales como el equilibrio, la coordinación y la fuerza, cada niño vivió el desafío de manera única: algunos lograron escalar sin dificultades, mientras que otros enfrentaron obstáculos que requirieron apoyo adicional. Sin embargo, todos participaron activamente y se beneficiaron del proceso.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar la actividad, los niños y las niñas tuvieron un espacio de juego libre, donde pudieron elegir entre diversas fichas y juguetes disponibles, durante este tiempo, se les animó a interactuar entre ellos, fomentando la cooperación y el compañerismo, los niños se organizaron en pequeños grupos, compartiendo los juguetes y trabajando juntos para crear juegos y actividades en equipo, incentivando la amistad y fortaleciendo los lazos entre ellos, promoviendo una actitud de respeto y apoyo mutuo, los niños disfrutaron mucho de este espacio, mostrándose alegres y participativos mientras compartían y se ayudaban unos a otros en sus juegos.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
P.A.P.I: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 11 AL 15 DE NOVIEMBRE
DESARROLLO A FORTALECER: Fortalecer el equilibrio, la agilidad, la estabilidad y la coordinación en niños y niñas a través de la implementación de diversas actividades lúdicas adaptadas a sus necesidades y capacidades, por medio de juegos corporales, ejercicios de movimiento y deportes recreativos, permitiendo estimular el desarrollo de habilidades motoras gruesas, fortaleciendo las habilidades físicas de los niños y su desarrollo integral.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
MARTES12 (DIA 2)	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día hoy por medio de la canción "buenos días amiguitos" enseguida los niños observaran un video llamado "Compartir, Compartir", al finalizar se socializará sobre la enseñanza que nos deja. https://www.youtube.com/watch?v=vrHnWw5C3Zs			
	PJD Ritual de aseo personal, alimentación. "el día de hoy socializaremos sobre la importancia de realizar un buen lavado de manos como prevención de gérmenes y bacterias".			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA. PJB**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**COMPETENCIAS DE ESCALAR** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min), Luego en el muro de escalar, los niños tendrán una competencia, primero se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego se formarán tres grupos, cada uno de los niños se parará en los muros, a la cuenta de 3, los niños empezaran a escalar, permitiendo una competencia, el primero que suba hasta el final del muro será el ganador, permitiendo en los niños un buen desempeño motriz de fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			



	II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVC, PVE, PVA.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**SIGO EL CAMINO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Se continúa trabajando con los ladrillos de equilibrio, se inicia colocando los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio, luego se realizará una escalera con los ladrillos permitiendo que los niños logren subir y bajar con precaución, luego se dejara una corta distancia para que los niños salten y lleguen al ladrillo, permitiendo mantener la estabilidad y el equilibrio. (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio			
PJC Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará sobre la importancia que tiene el espacio de relajación a través del sueño, para descansar el cuerpo y la mente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego con bloques lógicos, permitiendo el compartir y la imaginación.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MIERCOLES 13 **(DIA 3)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día hoy al llegar los niños y niñas se ubicarán formando un círculo, tendrán un espacio de interacción con sus amigos, a través del juego juguemos en el bosque.			
	PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialoga con los niños sobre la importancia de recibir los alimentos co mucho agrado para crecer sanos y fuertes.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJD, PJC.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y	**COMPETENCIAS DE ESCALAR** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min), Luego en el muro de escalar, los niños tendrán una competencia, primero se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego se formarán tres grupos, cada uno de los niños se parará en los muros, a la cuenta



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	fomentar un desarrollo físico integral.	de 3, los niños empezaran a escalar, permitiendo una competencia, el primero que suba hasta el final del muro será el ganador, permitiendo en los niños un buen desempeño motriz de fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			
	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO PVD, PVB.	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**SIGO EL CAMINO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Se continúa trabajando con los ladrillos de equilibrio, se inicia colocando los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio, luego se realizará una escalera con los ladrillos permitiendo que los niños logren subir y bajar con precaución, luego se dejara una corta distancia para que los niños salten y lleguen al ladrillo, permitiendo mantener la estabilidad y el equilibrio. (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVA.	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**MURO DE ESCALAR** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min), Luego se les muestra a los niños el muro de escalar, se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego cada uno de los niños pasarán por el muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td colspan="5">PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego con bloques lógicos, permitiendo el compartir y la imaginación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">JUEVES 14

(DIA 4)</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego observaran un video llamado “Los amigos“, permitiendo enfatizar en el valor del respeto.</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.</td></tr>
<tr><td>I, V BLOQUE PEDAGÓGICO

PJC, PJD.</td><td>EJE: El Movimiento Como Medio De Interacción

PROCESO: Equilibrio y estabilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.</td><td>PASO A PASITO
Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min).
Luego se coloca los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, tratando de mantener el equilibrio en cada uno, luego se les pedirá que hagan diferentes movimientos mientras caminan, como levantar una pierna, brazos estirados, cerrar los ojos por un momento.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.</td></tr>
<tr><td>II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO

PVE, PVB, PVC.</td><td>EJE: El Movimiento Como Medio De Interacción

PROCESO: Equilibrio y estabilidad.</td><td>Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.</td><td>MURO DE ESCALAR
Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video “calentamiento para niños” (15 Min),
Luego se les muestra a los niños el muro de escalar, se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego cada uno de los niños pasarán por el muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y</td></tr>
</table>



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego		estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar realizaremos rondas infantiles, permitiendo bailar y tener un espacio de movimiento de su cuerpo.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
VIERNES 15 (DIA 5)	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de creatividad por medio del moldeado de plastilina.			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJB, PJA.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover y mejorar el equilibrio en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad mantengo el equilibrio, con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**PASO A PASITO** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción a mover el cuerpo, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se coloca los ladrillos de equilibrio en una línea recta y en zigzag en el suelo, cada uno de los niños deberán caminar sobre los ladrillos, tratando de mantener el equilibrio en cada uno, luego se les pedirá que hagan diferentes movimientos mientras caminan, como levantar una pierna, brazos estirados, cerrar los ojos por un momento.
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, ladrillos de equilibrio.			
	II, III BLOQUE PEDAGÓGICO	**EJE:** El movimiento como medio de interacción.	Fomentar en los niños y niñas el desarrollo de sus habilidades motrices de coordinación a través de los saltos, permitiendo que	**SALTANDO** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles, "el puente, a la rueda, el



	PVA, PVC.	**PROCESO:** coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	adquieran mayor desarrollo motriz al realizar los diferentes movimientos.	baile del calentamiento", (10 min). Luego se practicará el ejercicio de saltos como ranitas con los pies juntos por todo el salón, posteriormente se realizará una secuencia de aros en diferentes distancias, en el cual los niños pasaran por cada uno de los aros realizando saltos de ranita con los pies juntos, fortaleciendo las habilidades motrices (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 16 aros			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVD.**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover la fuerza, agilidad y coordinación en los niños y niñas mediante la implementación de la actividad el muro de escalar con el propósito de fortalecer sus habilidades motoras gruesas y fomentar un desarrollo físico integral.	**MURO DE ESCALAR** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, por medio del video "calentamiento para niños" (15 Min), Luego se les muestra a los niños el muro de escalar, se colocarán colchonetas en el piso como prevención, luego cada uno de los niños pasarán por el muro, permitiendo que adquiriendo fuerza, coordinación y estabilidad al poder subir por al muro hasta llegar arriba (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, 3 muros de escalar, 3 colchonetas.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los peluches, incentivando el compañerismo y la amistad				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 12 AL 15 DE NOV

MARTES12

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, la actividad comenzó con la canción "Buenos días, amiguitos", que permitió a los niños empezar el día de manera alegre y participativa, a continuación, se les presentó un video titulado "Compartir, Compartir", en el que se abordaba la importancia de compartir con los demás, tras la visualización del video, se llevó a cabo una socialización en la que los niños tuvieron la oportunidad de expresar lo que habían aprendido, reflexionando sobre el valor del compartir y cómo pueden ponerlo en práctica en su vida diaria."
BLOQUE I **PJA**	**COMPETENCIAS DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Se inició la actividad con un calentamiento en el que los niños y niñas realizaron diferentes movimientos guiados de sus extremidades superiores, como rotaciones de hombros, muñecas y estiramientos, para preparar sus músculos, luego, se procedió a la actividad, que consistió en la competencia de escalada, se formaron tres grupos, y cada niño se posicionó frente al muro correspondiente, al dar la señal, los niños comenzaron a escalar a la cuenta de tres, consistió en ver quién lograba llegar a la cima del muro primero, durante el ejercicio, los niños pusieron en práctica sus habilidades motrices, trabajando especialmente la fuerza, la coordinación y la estabilidad, la actividad les permitió desarrollar confianza en su capacidad para escalar, mientras competían de manera saludable y aprendían a gestionar sus movimientos con precisión para llegar hasta la cima. Dilan: Mostró un excelente desempeño en sus movimientos, destacándose por su agilidad y destreza al escalar el muro, su coordinación y fuerza fueron evidentes a lo largo de la actividad, logrando subir con facilidad y rapidez hasta la cima. Luis: Fue el primero en alcanzar la cima del muro, lo que evidenció su notable fuerza y determinación, durante la competencia, mostró un buen control de su cuerpo y un excelente uso de su energía, lo que le permitió escalar rápidamente. Su rendimiento no solo fue el mejor en términos de velocidad, sino que también demostró un buen dominio de la técnica, lo que le permitió mantener el equilibrio durante toda la escalada. Hanna: Presentó algunas dificultades al principio al intentar escalar el muro, principalmente debido a su falta de confianza en sus movimientos y a la coordinación en sus extremidades,



			sin embargo, se mostró muy perseverante. Con la ayuda de los docentes y el apoyo de sus compañeros, logró avanzar paso a paso, demostrando un gran esfuerzo y determinación. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, se logró evidenciar un importante progreso en las competencias motrices de los niños, especialmente en su capacidad para mantener el equilibrio y la estabilidad durante la escalada, cada uno de los niños trabajó diferentes aspectos de su desarrollo físico, como la fuerza, la coordinación y el control de su cuerpo, manteniendo un mejor proceso motriz.**
BLOQUE II **PVC**	**SIGO EL CAMINO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Los niños comenzaron la actividad moviéndose al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", lo cual les ayudó a activar y preparar su cuerpo, realizaron un ejercicio llamado "sigo el camino", que consistió en caminar sobre ladrillos de equilibrio dispuestos en el suelo en diferentes formas, como líneas rectas y en zigzag, este desafío requirió que los niños se concentraran mucho, ya que debían esforzarse para mantener el equilibrio mientras avanzaban de un ladrillo a otro, a medida que progresaban, se les pidió que incorporaran movimientos adicionales, como levantar una pierna o extender los brazos, lo cual aumentaba la dificultad y les ayudaba a trabajar más en su estabilidad y control corporal, con cada paso, se notó que los niños mejoraban su agilidad y capacidad de coordinar sus movimientos de manera más efectiva.
			Carlos: Mostró un excelente control de su cuerpo durante la actividad, fue capaz de mantener el equilibrio con facilidad mientras caminaba sobre los ladrillos, aplicando movimiento, su capacidad para coordinar los movimientos y mantener el balance a lo largo del recorrido fue notable, lo que reflejó su desarrollo motriz y su capacidad de control corporal. Mari Luna: Experimentó algunas dificultades para mantener el equilibrio al caminar sobre los ladrillos, pero demostró una gran determinación, a pesar de los desafíos, persistió y logró completar el recorrido, lo que le permitió mejorar su equilibrio. Eitan: Aún enfrenta algunas dificultades para seguir las instrucciones durante la actividad, pero hizo un esfuerzo significativo para intentar completar el ejercicio, con apoyo, logró recorrer el camino, lo que no solo le permitió terminar la actividad, sino que también contribuyó a su desarrollo motor. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad fue fundamental para el desarrollo de las habilidades motrices de los niños, especialmente en lo que respecta al equilibrio y la coordinación, los niños experimentaron un aprendizaje significativo, ya que no solo trabajaron en su capacidad de controlar sus movimientos, sino que también mejoraron su agilidad y destreza motriz, este ejercicio contribuyó a la mejora en su control motor.**
BLOQUE III	**SIGO EL CAMINO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción	Los niños siguieron cada uno de los movimientos al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", lo que les permitió activar sus cuerpos, después, se llevó a cabo el ejercicio denominado "sigo el camino", en el que se utilizaron ladrillos de equilibrio colocados en el suelo en líneas rectas y en zigzag, los niños intentaron caminar sobre estos ladrillos, esforzándose por mantener el equilibrio en cada paso, este ejercicio demandó una considerable concentración, ya que



PVE		**PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	los pequeños trabajaron arduamente para no perder el balance mientras avanzaban, luego, se les pidió que incorporaran diferentes movimientos mientras caminaban, algunos levantaron una pierna, otros estiraron los brazos, y a medida que se esforzaban por mantener el equilibrio, se pudo observar un notable control de su propio cuerpo, lo que les permitió mejorar su agilidad y habilidades motrices. Juan: Demostró un buen desempeño en su motricidad, al mantener el equilibrio mientras recorría los ladrillos, aplicando movimientos practicados en sesiones anteriores, lo que evidenció su buena coordinación y control corporal. Sara: Se le dificulto mantener el equilibrio sobre los ladrillos, pero a pesar de las dificultades, mostró una gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, lo que le ayudó a mejorar su equilibrio y fortalecer su confianza en sí mismo. Liam: Todavía enfrenta dificultades para seguir algunas de las instrucciones durante la actividad. Sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, hizo un esfuerzo notable por intentarlo y, a pesar de los retos, logró finalizar la actividad, lo que contribuyó a su desarrollo motor. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad enfocada en el equilibrio, se trabajó de manera efectiva en el desarrollo de habilidades motrices, los niños experimentaron un aprendizaje significativo que les permitió adquirir mayor control y destreza en sus movimientos, además de fomentar la motricidad, esta actividad promovió la perseverancia y el trabajo en equipo durante los ejercicios.**
BLOQUE IV **PVA**	**SIGO EL CAMINO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:**	Se realizaron una serie de movimientos por medio de la canción "A mover el cuerpo", a continuación, se llevó a cabo la actividad titulada "sigo el camino", en el cual se siguió fortaleciendo este proceso a través del ejercicio, se utilizaron nuevamente los ladrillos de equilibrio, se organizaron en una línea recta y en zigzag, cada niño tuvo la oportunidad de caminar sobre estos ladrillos, intentando mantener su equilibrio en cada paso, este ejercicio requirió una gran concentración, ya que los pequeños se esforzaron por no perder el balance mientras avanzaban, después, se les pidió que realizaran diferentes movimientos al caminar, algunos levantaron una pierna, otros extendieron los brazos, y algunos incluso intentaron cerrar los ojos por un momento, a medida que se esforzaban, se pudo apreciar un notable control sobre sus cuerpos, lo que fomentó tanto su motricidad como su confianza en sus capacidades.



		Juego	Liam: Enfrentó algunos desafíos al intentar mantener el equilibrio, pero demostró una gran determinación y persistió hasta completar el recorrido, lo que contribuyó a mejorar su estabilidad. Dánae: Tuvo dificultades para seguir algunas de las instrucciones, sin embargo, con el apoyo de sus compañeros, se esforzó al máximo y logró finalizar el recorrido, lo que benefició su desarrollo motor. Mauren: Mostró un mejor control del equilibrio mientras transitaba sobre los ladrillos, aplicando los movimientos practicados anteriormente, lo que evidenció un avance significativo en su coordinación y control corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad de equilibrio resultó ser una herramienta eficaz para el desarrollo de habilidades motrices, los niños vivieron un proceso de aprendizaje significativo que les permitió adquirir mayor control y destreza en sus movimientos, la actividad no solo promovió la motricidad, sino que también fomentó la perseverancia, la confianza en sí mismos y la importancia del apoyo mutuo entre los compañeros.**
BLOQUE V **PJB**	**COMPETENCIAS DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La sesión comenzó con un ejercicio de calentamiento en el que los niños y niñas realizaron una serie de movimientos para activar sus músculos y prepararse físicamente para la actividad, los niños realizaron rotaciones y estiramientos para aflojar las extremidades superiores, luego, se dio paso a la competencia de escalada, en la cual se formaron tres equipos, cada niño se ubicó frente al muro asignado y, al escuchar la señal de inicio, todos comenzaron a escalar al mismo tiempo, a lo largo de la actividad, los niños trabajaron de manera activa sus habilidades motrices, poniendo en práctica la fuerza, la coordinación y la estabilidad mientras escalaban, a través de la competencia, se promovió un ambiente de motivación y se les permitió ganar confianza en sus habilidades físicas, aprendiendo a coordinar sus movimientos y superando obstáculos de manera saludable.
			Isabela: Encontró algunos desafíos al principio, principalmente debido a la falta de confianza en su capacidad para mover sus extremidades de forma coordinada, sin embargo, no se dio por vencida y, con el apoyo de los docentes y la ayuda de sus compañeros, fue capaz de avanzar poco a poco. Maximiliano: Destacó por su destreza al escalar el muro, mostrando gran agilidad y control en sus movimientos, su capacidad para coordinar sus acciones y aplicar la fuerza necesaria fue evidente durante toda la actividad, subió de manera rápida y segura, alcanzando la cima con facilidad. Dominick: Demostró una notable fuerza y resistencia al escalar el muro, desde el inicio de la actividad, mostró un buen control de su cuerpo, lo que le permitió manejar con eficacia la energía necesaria para ascender rápidamente. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad permitió observar importantes avances en las competencias motrices de los niños, especialmente en cuanto a su proceso de mantener el equilibrio y controlar su cuerpo durante la escalada, a lo largo del ejercicio, cada niño trabajó aspectos fundamentales de su desarrollo físico, como la fuerza, la coordinación y la**



			estabilidad. Estos progresos no solo se reflejaron en su desempeño durante la actividad, sino también en su confianza y habilidad para gestionar sus movimientos con mayor precisión y seguridad.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la actividad, se les ofreció a los niños y las niñas un espacio para jugar con bloques lógicos, durante este tiempo, tuvieron la oportunidad de compartir los bloques entre ellos, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo, además, el juego con los bloques les permitió desarrollar su imaginación y creatividad, ya que pudieron construir diferentes figuras y estructuras, al mismo tiempo que practicaban el intercambio y la cooperación entre compañeros.

MIERCOCLES 13

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños y niñas, se ubicaron formando un círculo, permitiendo un espacio de interacción con sus amigos, participaron en el juego, Juguemos en el Bosque, fomentando la cooperación y el disfrute colectivo, durante la actividad, los niños estuvieron muy animados, se mostraron entusiastas y disfrutaron mucho del tiempo compartido con sus compañeros, jugaron con alegría, riendo y expresando felicidad al participar e interactuar con los demás, creando un ambiente de familiaridad y diversión.
BLOQUE I **PJD**	**COMPETENCIAS DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con una serie de ejercicios de calentamiento en los que los niños y niñas realizaron movimientos guiados, estos incluyeron estiramientos para preparar sus músculos, después, se dio inicio a la competencia de escalada, los niños fueron divididos en tres grupos y se posicionaron frente a los muros asignados, al sonar la señal, comenzaron a escalar al contar hasta tres, con el objetivo de llegar primero a la cima, la actividad consistió en observar quién alcanzaba la parte superior del muro más rápido, mientras ponían a prueba sus habilidades motrices, durante el ejercicio, los niños trabajaron en aspectos clave como la fuerza, la coordinación y la estabilidad, esta actividad les permitió ganar confianza en su capacidad para escalar, mientras se mantenían en una competencia sana y aprendían a controlar sus movimientos para llegar a la cima con precisión, los niños estuvieron muy animados, disfrutaron del ejercicio, permitiendo adquirir a la vez, fuerza y agilidad al poder escalar.
			Breiner: Mostró un desempeño sobresaliente, destacándose por su agilidad y destreza al escalar el muro, manteniendo la coordinación y fuerza a lo largo de toda la actividad, lo que le permitió subir con rapidez y sin dificultad.



			Miguel: Demostró su gran fuerza y determinación, durante la competencia, mostró un control notable de su cuerpo y utilizó su energía de manera eficiente, lo que le permitió escalar rápidamente. Carol: Presentó algunas dificultades para escalar el muro, principalmente debido a la falta de confianza en sus movimientos y la coordinación de sus extremidades, con el apoyo de sus compañeros, logró avanzar poco a poco, demostrando un gran esfuerzo y determinación. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad permitió observar un avance significativo en las habilidades motrices de los niños, especialmente en su capacidad para mantener el equilibrio y la estabilidad durante la escalada, cada niño trabajó aspectos clave de su desarrollo físico, como la fuerza, la coordinación y el control de su cuerpo, lo que contribuyó a mejorar su proceso motriz.**
BLOQUE II **PVD**	**SIGO EL CAMINO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Se comenzó con una dinámica en la que los niños siguieron los movimientos de la canción "A mover el cuerpo", luego, realizaron el ejercicio, sigo el camino, que consistió en caminar sobre ladrillos de equilibrio dispuestos en el suelo en líneas rectas y en zigzag. Este reto les pidió mantener el equilibrio mientras avanzaban sobre los ladrillos, lo que les exigió una gran concentración y control corporal, durante el ejercicio, los niños trabajaron intensamente para no perder el balance en cada paso, lo que les permitió afinar su coordinación, a medida que progresaban, se les indicó incorporar diferentes movimientos mientras caminaban, algunos levantaron una pierna, otros estiraron los brazos o giraron su cuerpo, a través de este esfuerzo, los niños demostraron un notable control de su cuerpo, lo que contribuyó a mejorar su agilidad y sus habilidades motrices.
			Santiago: Mostró una gran destreza al caminar sobre los ladrillos, logrando mantener el equilibrio con facilidad, aplicó los movimientos aprendidos en sesiones anteriores, lo que reflejó su buen dominio de la coordinación y control de su cuerpo. Sara: Tuvo dificultades para mantener el equilibrio sobre los ladrillos, pero, a pesar de los obstáculos, demostró mucha perseverancia y determinación. A lo largo del ejercicio, fue capaz de superar los desafíos y completar el recorrido, lo que ayudó a fortalecer su confianza y su habilidad para equilibrarse. Arturo: Aún tiene dificultades para seguir todas las instrucciones durante la actividad, pero con el apoyo de sus compañeros, hizo un esfuerzo significativo por intentarlo, logró finalizar el recorrido, lo que contribuyó positivamente a su desarrollo motor y a su aprendizaje. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad permitió trabajar el proceso de equilibrio, fortaleciendo las habilidades motrices, los niños experimentaron un aprendizaje significativo al mejorar su destreza y control corporal, también aprendieron a ser perseverantes y a trabajar en equipo, lo cual se reflejó en su actitud durante los ejercicios, además, les permitió fortalecer su motricidad gruesa y ganar confianza en sus capacidades físicas.**
BLOQUE	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento	Iniciamos la sesión con un calentamiento dinámico diseñado para activar los músculos de los niños y niñas, a través de una serie de movimientos, logramos que se estiraran y flexibilizaran de manera divertida, lo que les permitió prepararse físicamente, a continuación,



III **PVA**		Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	continuamos con la actividad del Muro de Escalar, primero, mostramos a los niños cómo utilizar el muro de manera segura, explicando detalladamente las indicaciones para garantizar su bienestar durante la actividad, colocamos colchonetas en el suelo como medida de protección, cada niño tuvo la oportunidad de intentar escalar, poniendo en práctica su esfuerzo, concentración y destreza, a medida que subían, los niños trabajaron en su fuerza, coordinación y equilibrio, ya que este tipo de actividad involucra varias habilidades motoras, fue una experiencia muy positiva, ya que disfrutaron del reto de escalar y se sintieron orgullosos de llegar a la cima del muro, al final de la actividad, compartieron sus sensaciones y experiencias, creando un ambiente de entusiasmo y satisfacción por haber completado el desafío.
			Ángel: Tuvo un desempeño sobresaliente, mostrando gran destreza al escalar el muro, se sostuvo firmemente de las presas y utilizó su cuerpo con gran seguridad, lo que le permitió mantener el equilibrio y ascender con rapidez, su habilidad para coordinar movimientos fue evidente, completando el reto sin dificultad. Mia F: Enfrentó algunas dificultades al intentar escalar, ya que en varias ocasiones no pudo encontrar una postura estable para continuar y se vio limitada por la falta de fuerza y coordinación, sin embargo, se esforzó al máximo y, con el apoyo consiguió avanzar. Dilan: Mostró un avance notable a lo largo de la actividad, al principio, necesitó algo de ayuda para comenzar, pero una vez recibió el apoyo necesario, logró sostenerse con firmeza y continuó escalando con confianza. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del muro de escalar promovió el desarrollo de habilidades motrices esenciales en el proceso de la coordinación, el equilibrio y la fuerza. Favoreció el desarrollo de habilidades motoras gruesas, permitiendo a los niños explorar diferentes formas de mover su cuerpo en un entorno seguro y controlado, además, el trabajo en equipo y el apoyo mutuo durante la actividad reforzaron valores como la cooperación y la perseverancia, la actividad fortaleció las capacidades motrices de los niños, también les permitió superar cada obstáculo con determinación y confianza.**
BLOQUE IV **PVB**	**SIGO EL CAMINO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	La actividad comenzó al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", lo que les permitió activar su cuerpo de una forma divertida, luego, pasaron a realizar el ejercicio llamado "Sigo el camino", el cual consistió en caminar sobre ladrillos de equilibrio dispuestos en líneas rectas y zigzagueantes sobre el suelo, este reto les permitió mantener el equilibrio mientras caminaban sobre los ladrillos, lo que requirió un esfuerzo considerable en cuanto a concentración y control físico, durante la actividad, los niños trabajaron intensamente para evitar caerse, lo que les permitió desarrollar mejor coordinación motriz, a medida que avanzaban, se les propuso añadir movimientos adicionales con el cuerpo, lo que les permitió mejorar su destreza en el control de su cuerpo, este ejercicio les permitió mejorar su equilibrio, también su agilidad y sus habilidades motoras generales.



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	Emanuel: Se destacó por su habilidad para caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio con gran facilidad, mostró un control excelente de su coordinación, aplicando los movimientos, lo que le permitió avanzar con seguridad y destreza. Mía: Experimentó algunas dificultades al principio para mantener el equilibrio sobre los ladrillos, a pesar de las dificultades, logró superar los obstáculos con esfuerzo, lo que fortaleció su confianza y mejoró su habilidad para mantenerse estable. Cristopher: Aún le cuesto mantener el equilibrio al pasar por los ladrillos, hizo un esfuerzo notable por intentarlo, pero realizo el recorrido con esfuerzo, lo que contribuyó de manera positiva a su desarrollo motor y a la mejora de sus habilidades físicas. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad fomento el proceso de equilibrio y la estabilidad, para el desarrollo de las habilidades motrices, a través de la experiencia, los niños no solo mejoraron su control corporal y su coordinación, además, les brindó la oportunidad de fortalecer su motricidad gruesa y ganar mayor confianza en sus habilidades físicas, logrando un mejor desempeño al mantener su estabilidad en el desarrollo del ejercicio.**
BLOQUE V **PJC**	**COMPETENCIAS DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Antes de iniciar la competencia se realizó un calentamiento, los niños participaron realizando cada uno de los movimientos, a continuación, se llevó a cabo la actividad de competencia de escalada, los niños fueron organizados en tres equipos, y cada uno se situó frente al muro, al escuchar la señal de inicio, todos comenzaron a escalar simultáneamente, durante la actividad, los niños pusieron en práctica sus habilidades motrices, enfocándose especialmente en la fuerza, la coordinación y la estabilidad, la competencia generó un ambiente motivador, permitiendo a los niños ganar confianza en sus habilidades físicas y aprender a gestionar sus movimientos mientras superaban los retos de manera saludable, participaron con gran entusiasmo y respeto, además que cada día van adquiriendo mayor desempeño motriz.
			Tania: Tuvo algunas dificultades al principio, especialmente por la falta de confianza en su capacidad para coordinar sus movimientos, sin embargo, se mostró decidida y, con el apoyo de los docentes y la colaboración de sus compañeros, logró avanzar poco a poco, demostrando perseverancia y esfuerzo. Mateo: Se destacó por su destreza y habilidad al escalar el muro, mostrando gran agilidad y control sobre sus movimientos, su capacidad para coordinar su fuerza y aplicar la energía necesaria fue evidente durante toda la actividad, subiendo de forma rápida y segura, alcanzando la cima con facilidad. Maximiliano: Mostró una notable fuerza y resistencia desde el inicio, a lo largo de la actividad, demostró un excelente control de su cuerpo, lo que le permitió gestionar eficazmente la energía necesaria para escalar con rapidez y alcanzar la cima. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, se pudieron observar avances en los procesos motrices de los niños, especialmente en su capacidad para mantener el equilibrio y controlar su cuerpo mientras escalaban, durante el ejercicio, cada niño trabajó aspectos claves de su desarrollo físico, tales como la fuerza, la coordinación y la estabilidad, estos**



			avances reflejaron en el desempeño durante la actividad, ganaron al coordinar sus movimientos con mayor precisión y seguridad.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, los niños y niñas tuvieron un espacio de juego con bloques lógicos, lo que les permitió desarrollar su creatividad, compartir y poner en práctica su imaginación, durante la actividad, los niños estuvieron muy concentrados y creativos, creando diversas formas y estructuras, además, lograron integrar a sus amigos en el juego, fomentando valores como el compañerismo, el respeto y el trabajo en equipo, fue una experiencia enriquecedora que favoreció tanto la interacción social como el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales.

JUEVES 14

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, al llegar los niños y niñas, se realizó el saludo de buenos días, creando un ambiente cordial y cercano, a continuación, los niños y niñas observaron un video titulado "Los amigos", el cual permitió reflexionar sobre el valor del respeto entre los compañeros, durante la proyección, se enfatizó la importancia de tratar a los demás con amabilidad y consideración, destacando cómo el respeto fortalece las relaciones de amistad, los niños atendieron muy bien a la historia, reflexionaron sobre la importancia de este valor, permitiendo adquirir un aprendizaje significativo.
BLOQUE I **PJC**	**PASO A PASITO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	La actividad comenzó con una serie de movimientos corporales guiados por la canción "A mover el cuerpo", que permitió calentar los músculos de los niños y niñas de manera divertida y dinámica, a través de esta canción, los niños se movieron de diferentes maneras, estirando y activando su cuerpo, lo que les preparó físicamente, una vez finalizado el calentamiento, se pasó a la actividad principal, que consistió en caminar sobre los ladrillos de equilibrio, para ello, se colocaron los ladrillos en dos formaciones: una línea recta y una en zigzag sobre el suelo, cada niño y niña tuvo que caminar sobre los ladrillos, intentando mantener el equilibrio en cada paso que daban, esta tarea les permitió poner a prueba su coordinación y concentración, a la vez que desafiaban sus habilidades motoras gruesas, para aumentar la dificultad y hacer la actividad más interesante, se les pidió que realizaran diferentes movimientos mientras caminaban sobre los ladrillos, estos movimientos incluían levantar una pierna, estirar los brazos hacia los lados y, en algunos casos, cerrar los ojos por un breve



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	momento, estas instrucciones adicionales ayudaron a los niños a mejorar su estabilidad, fortalecer su concentración y trabajar en la coordinación entre el cuerpo y el equilibrio.
			Mariana: Mostró una gran determinación al caminar sobre los ladrillos, aunque en algunos momentos tuvo dificultades para mantener el equilibrio, especialmente cuando se le pidió que levantara una pierna. Liam: Al principio necesitó algo de apoyo para orientarse en el recorrido de los ladrillos, pero rápidamente ganó confianza, a medida que avanzaba, mejoró su equilibrio y coordinación. Aimar: Fue una de las más rápidas al adaptarse a la actividad, desde el principio mostró una excelente capacidad para mantener el equilibrio, incluso mientras realizaba los movimientos más complejos, como caminar con los ojos cerrados. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA actividad de caminar sobre los ladrillos de equilibrio resultó ser una excelente oportunidad para trabajar las habilidades motrices gruesas, en especial el proceso de equilibrio y la coordinación, a través de la combinación de diferentes movimientos, los niños no solo reforzaron su control corporal, sino que también desarrollaron su concentración y capacidad de concentración bajo pequeños desafíos. Además, esta actividad promovió el trabajo de la confianza en sí mismos, la perseverancia y la capacidad de superar obstáculos.**
BLOQUE II **PVE**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con un ejercicio de calentamiento, diseñado específicamente para activar el cuerpo de los niños y niñas, a través de movimientos, tuvieron la oportunidad de estirar y preparar su cuerpo para la actividad, luego se realizó la actividad central, el Muro de Escalar, se les mostró el muro y se explicó detalladamente cómo usarlo de manera segura, haciendo hincapié en la importancia de la precaución al subir, para garantizar su seguridad, se colocaron colchonetas en el suelo y se alentó a los niños a realizar la actividad con concentración y cuidado, cada niño tuvo la oportunidad de escalar el muro, poniendo en práctica sus habilidades motrices como la destreza, la coordinación y el equilibrio, a través de este reto, los pequeños fortalecieron su confianza, perseverancia y habilidades físicas, muchos de ellos se sintieron emocionados al llegar a la cima, se evidencio que la mayoría tuvo un buen desempeño al poder escalar el muro con mayor precisión en sus movimientos al subir, logrando así un mejor desarrollo motriz.
			Sofia: Enfrentó algunos desafíos al intentar escalar, ya que tuvo dificultades para encontrar una posición estable, su falta de fuerza y coordinación dificultó su ascenso en varias ocasiones, pero su persistencia fue notable. Juan: Al principio, necesitó algo de apoyo para comenzar, pero una vez superó esa barrera inicial, mostró un gran esfuerzo y concentración, con sus intentos completó la actividad, demostrando perseverancia en todo momento.



			Zoé: Desde el principio, destacó por su destreza motriz. Subió el muro con gran facilidad, utilizando las presas de forma eficaz y manteniendo un equilibrio, su coordinación y confianza le permitieron completar el reto rápidamente, sin mayores complicaciones. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del muro de escalar resultó ser una excelente herramienta para promover el desarrollo de habilidades motrices esenciales, tales como la coordinación, el equilibrio y la fuerza, además, proporcionó una oportunidad única para que los niños experimentaran nuevas formas de movimiento en un entorno seguro, esta experiencia contribuyó al fortalecimiento físico y al desarrollo de habilidades motoras gruesas, mientras los niños disfrutaban y se sentían orgullosos de sus logros.**
BLOQUE III **PVB**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La sesión comenzó con un calentamiento diseñado para activar el cuerpo mediante una serie de movimientos, luego se desarrolló la actividad el Muro de Escalar, se les mostró cómo era el muro y se explicó cómo utilizarlo de manera segura, destacando la importancia de ser precavidos mientras ascendían, se colocaron colchonetas en el suelo para mayor seguridad y se motivó a los niños a abordar el desafío con cuidado y concentración, los niños estuvieron muy animados, logrando tener un buen agarre al subir por el muro poniendo en práctica habilidades motrices de coordinación y equilibrio, esta actividad les permitió enfrentar un reto físico, donde desarrollaron confianza en sí mismos, muchos se sintieron emocionados al lograr pasar por el muro, al hacerlo, demostraron una notable mejora en la precisión de sus movimientos, a medida que avanzaba la actividad, se pudo observar un claro progreso en su desempeño, con una mayor facilidad para escalar el muro y un mejor control de sus movimientos.
			Cristopher: Aunque al principio necesitó apoyo para iniciar, una vez que superó esa primera barrera, mostró una gran dedicación y concentración, con sus esfuerzos, completó la actividad, demostrando tenacidad en cada intento. Abigail: Desde el inicio, demostró una gran destreza motriz, subió el muro con facilidad, utilizando las presas de forma eficiente y manteniendo un excelente equilibrio, su coordinación y confianza le permitieron completar el reto rápidamente, sin mayores complicaciones. Mariana: Tuvo algunos retos al intentar escalar, principalmente porque le costaba encontrar una posición estable y su falta de fuerza y coordinación dificultó su ascenso en varias ocasiones. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El muro de escalar permitió fomentar el desarrollo de habilidades motoras esenciales en el proceso de coordinación, estabilidad y fuerza, además, permitió a los niños explorar nuevos tipos de movimiento en un entorno seguro, esta actividad no solo contribuyó al fortalecimiento físico, sino que también promovió el desarrollo de habilidades motoras gruesas, mientras los niños se divertían y se sentían orgullosos de sus logros.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE IV	EN ESTE ESPACIO SE REALIZO LA TOMA FOTOGRAFICA PARA LOS NIÑOS DEL NIVEL DE PRE JARDIN A		
BLOQUE V **PJD**	**PASO A PASITO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con un calentamiento alegre y dinámico, en el que los niños y niñas participaron activamente a través de una canción llamada, a mover el cuerpo, esta canción los motivó a realizar una serie de movimientos que ayudaron a flexibilizar sus músculos, durante este momento, los pequeños se movieron de diversas formas, estirando, saltando y activando sus cuerpos de manera divertida, una vez terminado el calentamiento, la atención se centró en la actividad principal: caminar sobre los ladrillos de equilibrio, para ello, se dispusieron los ladrillos en dos formas distintas sobre el suelo: una línea recta y otra en zigzag. Los niños debían caminar sobre ellos con cuidado, intentando mantener el equilibrio paso a paso, esta tarea no solo les permitió practicar su estabilidad, sino que también desafiaron su coordinación, concentración y habilidades motrices gruesas, para aumentar la complejidad y hacer la actividad más entretenida, se les dio una serie de instrucciones adicionales mientras caminaban sobre los ladrillos, estas instrucciones incluían levantar una pierna, extender los brazos a los lados, estos pequeños desafíos ayudaron a los niños a mejorar su estabilidad, a fortalecer su concentración y a trabajar la coordinación entre sus movimientos y el equilibrio.
			Hellen: A lo largo de la actividad, demostró mucha determinación, aunque en algunos momentos le costó mantener el equilibrio, especialmente cuando tuvo que levantar una pierna, a pesar de las dificultades, mostró un esfuerzo continuo por mejorar. David: Inicialmente, necesitó algo de ayuda para orientarse en el recorrido de los ladrillos, pero con el tiempo, fue ganando confianza, a medida que avanzaba, su equilibrio y coordinación mejoraron notablemente. Luciana: Fue una de las primeras en adaptarse y mostró gran habilidad desde el principio, mantuvo un equilibrio excelente, incluso cuando tuvo que realizar los movimientos más difíciles, como caminar con los ojos cerrados. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de caminar sobre los ladrillos de equilibrio resultó ser una excelente oportunidad para trabajar aspectos clave del desarrollo motriz, como el equilibrio y la coordinación, a través de la combinación de movimientos variados, los niños no solo mejoraron su control corporal, sino que también desarrollaron su concentración y habilidad para mantenerla frente a pequeños desafíos.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar se realizaron rondas infantiles, los niños y niñas participaron activamente en las rondas, donde pudieron bailar y moverse libremente, lo que les permitió expresarse corporalmente y disfrutar de un momento de diversión, este espacio de movimiento no solo les brindó la oportunidad de liberar energía, sino también de fortalecer su coordinación y



			trabajo en equipo mientras compartían momentos de juego en un ambiente de respeto y unión, los niños disfrutan mucho estas actividades, fomentando la integración y participación en grupo.

VIERNES 15

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, la jornada comenzó con un cordial saludo a los niños y niñas, creando un ambiente cálido y acogedor, después, se les brindó un espacio para estimular su creatividad mediante el moldeado de plastilina, durante esta actividad, los niños y niñas tuvieron la oportunidad de modelar y dar forma a diferentes figuras, lo que les permitió expresarse de manera artística y trabajar en su motricidad fina, a lo largo del tiempo de actividad, se fomentó la imaginación y el disfrute del proceso creativo, mientras los niños compartían sus ideas y descubrimientos con sus compañeros.
BLOQUE I **PJA**	**PASO A PASITO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad dio inicio con una serie de ejercicios físicos guiados, luego se realizó el ejercicio, paso a pasito, en el cual lo niños debían caminar sobre los ladrillos de equilibrio, se dispusieron los ladrillos en dos patrones, una línea recta y una disposición en zigzag sobre el suelo, cada niño o niña debía caminar sobre los ladrillos, manteniendo el equilibrio en cada paso, esta actividad les permitió trabajar su coordinación y concentración, al mismo tiempo que desafiaban sus habilidades motoras gruesas, los niños realizaron diferentes movimientos mientras caminaban sobre los ladrillos, se evidencio una mejoría de los niños en el fortalecimiento del equilibrio, concentración y en la coordinación de su cuerpo, los niños participaron activamente, demostrando cada día mayor desempeño en el desarrollo de sus habilidades motrices.
			Mía: Mostró mucha determinación al caminar sobre los ladrillos, aunque experimentó dificultades para mantener el equilibrio en algunas ocasiones, especialmente cuando se le pidió levantar una pierna. Alan: Al principio requirió algo de ayuda para orientarse con el recorrido de los ladrillos, pero rápidamente fue ganando seguridad, a medida que avanzaba, mejoró notablemente su equilibrio y coordinación. Jonathan: Se destacó por su rapidez para adaptarse a la actividad, desde el inicio, mostró una gran habilidad para mantener el equilibrio, incluso mientras realizaba movimientos complejos, como caminar con los ojos cerrados.



			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de caminar sobre los ladrillos de equilibrio resultó ser una excelente manera de trabajar las habilidades motrices gruesas, fortaleciendo el proceso de equilibrio y coordinación, la combinación de diferentes movimientos no solo permitió a los niños fortalecer su control corporal, sino que también les brindó la oportunidad de mejorar su concentración y resolución de pequeños desafíos.
BLOQUE II **PVA**	**SALTANDO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con un calentamiento para preparar a los niños y niñas físicamente, a través de una serie de movimientos dinámicos, posteriormente, se dio inicio al ejercicio saltando, los niños realizaron una serie de saltos de ranita con los pies juntos a lo largo de todo el salón, este ejercicio les permitió trabajar la fuerza en las piernas, la coordinación y la estabilidad, al mismo tiempo que les ayudaba a tomar conciencia de su cuerpo en movimiento, después se realizó un segundo momento, que consistió en una secuencia de aros dispuestos a diferentes distancias sobre el suelo, los niños y niñas debían saltar dentro de cada aro, siempre con los pies juntos, repitiendo los saltos de ranita, esta tarea no solo continuó fomentando la fuerza y la coordinación en las piernas, sino que también desafió su capacidad de control del espacio y equilibrio, al saltar de aro en aro, los niños mejoraron su capacidad de salto, su agilidad y la precisión en sus movimientos, lo que reforzó sus habilidades motrices gruesas.
			Dilan: Durante la actividad, logró realizar con éxito los diferentes tipos de saltos propuestos, demostró un notable desempeño motriz al mantener el equilibrio en todo momento, lo cual fue un desafío importante durante los saltos, además, su coordinación fue evidente al realizar los movimientos de manera fluida y controlada. Dánae: Aunque presentó algunas dificultades iniciales al realizar los saltos coordinados, especialmente cuando tuvo que mantener los pies juntos al saltar de un aro a otro, se destacó por su esfuerzo y perseverancia, a pesar de los retos, continuó intentando y mejoró progresivamente en la ejecución de los movimientos. Ángel: Mostró un desempeño motriz destacado durante toda la actividad, desde el inicio, se mostró seguro al seguir la secuencia de aros, manteniendo una buena coordinación en cada salto. Su habilidad para realizar los saltos de manera fluida y precisa le permitió completar la secuencia con facilidad, lo que refleja un buen control corporal y una excelente comprensión del ejercicio. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad de saltos coordinados y el trabajo con los aros, se evidenció un notable progreso en el control corporal de los niños, al realizar los diferentes saltos, los niños mejoraron su equilibrio, también su capacidad de coordinar los movimientos de forma precisa y eficiente, la interacción entre el control del cuerpo y la ejecución de secuencias de saltos reflejó cómo los niños desarrollaron habilidades motrices gruesas clave, como la fuerza en las piernas, la estabilidad y la agilidad.**



BLOQUE III **PVC**	**SALTANDO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con un calentamiento enérgico, diseñado para activar físicamente a los niños y niñas, a través de una serie de movimientos dinámicos, tras este proceso inicial, se dio paso a la actividad, saltando, los niños realizaron una serie de saltos de ranita, manteniendo los pies juntos, recorriendo el salón en su totalidad, este ejercicio les permitió trabajar la fuerza en las piernas, la coordinación de movimientos y la estabilidad corporal, mientras desarrollaban una mayor conciencia de su cuerpo en movimiento, luego los niños saltaron dentro de una secuencia de aros distribuidos a diferentes distancias sobre el suelo, los niños debían saltar dentro de cada aro, siempre con los pies juntos, repitiendo los saltos de ranita, este ejercicio continuó desarrollando la fuerza y coordinación en las piernas, también desafió su capacidad para controlar el espacio y mantener el equilibrio, a medida que saltaban de un aro a otro, los niños mejoraron su agilidad, su capacidad de salto y la precisión de sus movimientos, lo que les permitió afianzar sus habilidades motrices gruesas. Carlos: Durante la actividad, logró completar los diferentes saltos propuestos, mostró un desempeño motriz destacado, manteniendo el equilibrio durante los saltos, un aspecto clave del ejercicio. Su coordinación también fue evidente, ya que realizó los movimientos de manera fluida y controlada, lo que reflejó una buena integración de sus habilidades motoras. Mari Luna: Aunque al principio presentó algunas dificultades para realizar los saltos coordinados, especialmente al intentar mantener los pies juntos mientras saltaba de un aro a otro, demostró gran esfuerzo y perseverancia. Abby: Destacó por su excelente desempeño motriz a lo largo de toda la actividad, desde el comienzo, mostró seguridad y confianza al seguir la secuencia de aros, realizando los saltos con buena coordinación. Su capacidad para ejecutar los saltos de manera precisa y fluida le permitió completar la secuencia sin dificultad, lo que reflejó un control corporal. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad de saltos coordinados y el uso de los aros, fue posible observar un significativo avance en el control corporal de los niños, al realizar los saltos de manera continua y con mayor precisión, los niños no solo mejoraron su equilibrio, sino también su capacidad para coordinar sus movimientos de forma eficiente, la interacción entre la estabilidad y la ejecución de secuencias de saltos demostró cómo los niños desarrollaron habilidades motrices gruesas fundamentales, como la fuerza en las piernas, la estabilidad y la agilidad.**
BLOQUE IV **PVD**	**MURO DE ESCALAR**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad.	Se comenzó con una serie de ejercicios de calentamiento, favoreciendo la flexibilidad y la agilidad, los niños disfrutaron mucho de este encuentro, luego pasaron al Muro de Escalar, antes de que los niños comenzaran a escalar, les mostramos el muro y les explicamos detalladamente las instrucciones para usarlo de forma segura, cada niño paso por el muro de escalar a su propio ritmo, poniendo en práctica su concentración, destreza física y esfuerzo, durante la actividad, los niños demostraron un gran trabajo en equipo y perseverancia, ya que muchos se ayudaron entre sí para lograr superar el reto, a medida que avanzaban, se notaba cómo fortalecían su equilibrio, coordinación y fuerza, mientras se enfrentaban con entusiasmo al desafío de llegar a la cima, el momento de lograrlo fue un



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	gran motivo de orgullo para muchos, quienes compartieron sus sensaciones al final de la actividad, la experiencia se llenó de energía positiva, creando un ambiente de satisfacción y disfrute, permitiendo fortalecer su desempeño motriz.
			Sara: Enfrentó algunos desafíos durante el ascenso, ya que en varias ocasiones le resultó difícil encontrar una posición cómoda para continuar, la falta de fuerza y coordinación le dificultaron un poco la subida, pero su actitud fue ejemplar, a pesar de las dificultades, mostró mucha persistencia, siguió intentándolo. Dominick: Al principio necesitó algo de ayuda para iniciarse en la actividad, pero una vez superó ese primer momento, se mostró muy concentrado y dedicado, a medida que avanzaba, su confianza creció y logró escalar el muro con seguridad, completando el desafío con una actitud perseverante. Salomé: Mostró gran destreza desde el comienzo, escalando con habilidad y confianza, utilizó las presas del muro de manera eficiente y mantuvo un excelente equilibrio, lo que le permitió completar la actividad con rapidez y sin mayores complicaciones. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad del Muro de Escalar les permitió a los niños desarrollar habilidades motrices fundamentales como la coordinación, el equilibrio y la fuerza, además, les permitió explorar nuevas formas de movimiento en un entorno seguro y controlado, esta experiencia favoreció su desarrollo físico, contribuyó al fortalecimiento de sus habilidades motoras gruesas, mientras disfrutaban de un momento de juego y superación personal.**
BLOQUE V **PJB**	**PASO A PASITO**	**EJE:** El Movimiento Como Medio De Interacción **PROCESO:** Equilibrio y estabilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	La actividad comenzó con un calentamiento animado y lleno de energía, en el que los niños y niñas participaron con entusiasmo, los pequeños estiraron, saltaron y se movieron libremente, lo que favoreció la flexibilidad y la preparación física, se pasó a la tarea principal: caminar sobre los ladrillos de equilibrio, los ladrillos fueron dispuestos de dos maneras diferentes sobre el suelo, en una línea recta y en una formación en zigzag, los niños y niñas tenían que caminar sobre los ladrillos con cuidado, intentando mantener el equilibrio en cada paso que daban, esta actividad les permitió practicar su estabilidad, también los impulsó a trabajar en su coordinación, concentración y destrezas motoras gruesas, contribuyendo por medio del ejercicio a mejorar su equilibrio, potenciar su concentración y reforzar la coordinación entre sus movimientos y la estabilidad corporal.
			Isabella: A lo largo de la actividad, mostró gran perseverancia, aunque en algunos momentos le costó mantener el equilibrio, especialmente cuando tuvo que levantar una pierna, nunca dejó de esforzarse y siguió intentando mejorar. Dereck: Al principio, necesitaba algo de ayuda para entender cómo debía recorrer los ladrillos, pero con el paso del tiempo fue ganando seguridad, y mejoró notablemente su equilibrio y coordinación.



			Franyelis: Fue de las primeras en adaptarse a la actividad, demostrando habilidades excepcionales desde el inicio, mantuvo un equilibrio sobresaliente, incluso al realizar los movimientos más complejos, como caminar con los ojos cerrados. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de caminar sobre los ladrillos de equilibrio resultó ser una excelente ocasión para trabajar aspectos fundamentales del desarrollo motor, especialmente el equilibrio y la coordinación, la inclusión de movimientos variados permitió a los niños mejorar no solo su control corporal, sino también fortalecer su capacidad de concentración y mantenerla frente a pequeños desafíos.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la sesión de moldeado de plastilina, los niños y niñas tuvieron un espacio de juego libre con peluches, durante esta actividad, los pequeños pudieron interactuar y compartir sus peluches con sus compañeros, lo que promovió el compañerismo y la amistad entre ellos, a través del juego simbólico, los niños y niñas expresaron su creatividad, desarrollaron habilidades sociales y reforzaron vínculos afectivos en un ambiente de respeto y colaboración, esta dinámica les permitió disfrutar de un momento de relajación y diversión, mientras fortalecían sus relaciones de amistad.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
P.A.P.I: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 18 AL 21 DE NOVIEMBRE
DESARROLLO A FORTALECER: Fortalecer el equilibrio, la agilidad, la estabilidad y la coordinación en niños y niñas a través de la implementación de diversas actividades lúdicas adaptadas a sus necesidades y capacidades, por medio de juegos corporales, ejercicios de movimiento y deportes recreativos, permitiendo estimular el desarrollo de habilidades motoras gruesas, fortaleciendo las habilidades físicas de los niños y su desarrollo integral.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td rowspan="3">LUNES 18</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día hoy se inicia el día con un saludo en el que invita a los niños a sentarse en círculo y dar los "buenos días" a sus compañeros, mencionando el nombre de quien esté a su lado para fomentar la cercanía. Luego, dirige una canción alegre y breve, como "Buenos días," para captar la atención y animarlos a seguir el ritmo con palmas. Posteriormente, abre un espacio de participación donde cada niño comparte lo que más le gusta hacer, guiándolos con frases sencillas como "A mí me gusta…". A medida que participan, la educadora repite o amplía lo dicho para asegurar que todos se sientan comprendidos. Para finalizar, agradece a cada niño su contribución, creando un cierre cálido y motivador</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Para el día de hoy se hablará de la importancia del baño diario, el cual permite mantenerlos animados, evita la proliferación de bacterias y malos olores. Se les pregunta si se bañaron el día de hoy y se les pide siempre recordar a los papitos la importancia de bañarse, haciendo de ese espacio un momento divertido y saludable</td></tr>
<tr><td>BLOQUE PEDAGÓGICO

PJA</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Fomentar el desarrollo integral de habilidades motrices como equilibrio, coordinación y concentración en los niños y niñas a través de la participación en diversos circuitos motores durante estas actividades, se busca que los niños mejoren sus habilidades para desplazarse de manera segura y eficiente, enfrentando desafíos que estimulen su desarrollo motriz.</td><td>CIRCUITOS
INICIO: Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo del video “calentamiento físico para niños”, “el baile del cuerpo” (15 min).
DESARROLLO 1 MOMENTO: Se invitará a los niños y niñas a participar de un circuito realizado con aros que estarán ubicados en forma de golosa y que debe desarrollar de manera individual teniendo en cuenta las siguientes indicaciones: Desplazarse caminando por dentro de los aros teniendo en cuenta si es un solo aro hacerlo con las piernas juntas. Desplazarse caminando por dentro de los aros teniendo en cuenta si son dos aros hacerlo con las piernas separadas. Desplazarse saltando por dentro de los aros teniendo en cuenta si es un solo aro hacerlo con las piernas juntas. Desplazarse saltando por dentro de los aros teniendo en cuenta si son dos aros hacerlo con las piernas separadas, (20 min).
DESARROLLO 2 MOMENTO: Se realizan dos grupos y se les explica el recorrido por el circuito que deben realizar para buscar la pelota, se inicia el recorrido por los ladrillos de equilibrio, formado por línea recta, en zigzag, al final debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelota y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió más pelotas. (20 min).</td></tr>
</table>



				FINAL: Al finalizar se realizará un enteramiento corporal guiado por la docente. (5 min).
	MATERIALES: Recursos humanos, bafle, computador, ladrillos de equilibrio, aros.			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**EJE:** PENSAR Y DIALOGAR: El mundo de Peydi. **PROCESO:** interpretación, abstracción de conceptos y creatividad **ACTIVIDAD RECTORA:** Literatura y Arte	Favorecer procesos de interpretación, observación y abstracción de conceptos en los niños y niñas mediante el uso de diversas piezas musicales y gráficas que les permitan establecer relaciones de asociación y navegar entre distintos lenguajes artísticos, promoviendo así el desarrollo de su pensamiento verbal, creativo y reflexivo.	**DE LA MÚSICA AL CUENTO INVENTADO** La música es una herramienta valiosa para crear, conectar sentimientos, emociones y sensaciones, además de incentivar el pensamiento. Para este ejercicio de cierre, se propone escuchar tres piezas musicales previamente seleccionadas, con el fin de inspirar a los niños y niñas a construir una narrativa. Guiados por la docente, los niños podrán elegir entre crear una pequeña canción, un cuento sencillo o un poema. Este enfoque permite que los niños exploren su creatividad a través de distintos formatos, expresando lo que la música les inspira en palabras e ideas propias. Con la orientación y apoyo adecuados, se fomenta su capacidad para transformar emociones en narrativas, fortaleciendo así su desarrollo en el lenguaje, la imaginación y la expresión personal. **Esta experiencia pedagógica se llevará a cabo en 2 partes:** **PRIMERA PARTE:** Para este ejercicio, se busca incentivar la interpretación a través de la escucha activa de distintas piezas musicales. A partir de estas melodías, los niños crearán juntos una historia en la que cada pieza musical representará una parte específica de la narrativa: inicio, nudo y desenlace. Se escucha la secuencia musical una segunda vez para terminar de estructurar la historia y enriquecer los detalles. 1. FUR ELISE BEETHOVEN https://www.youtube.com/watch?v=vHVsa_dynsM 2. LA FLAUTA MÁGICA MOZART https://www.youtube.com/watch?v=pZcaf9GfyWs



				3. PRIMAVERA VIVALDI https://www.youtube.com/watch?v=s2lbGix2wtE Si notamos que los niños encuentran dificultades, podemos facilitar el ejercicio al crear primero nosotros una historia como ejemplo, relacionándola con cada parte de la secuencia musical. También podemos guiarlos haciendo preguntas que despierten su imaginación y les ayuden a tomar decisiones sobre el desarrollo de la historia, tales como: "¿Cómo debería comenzar la historia, de forma rápida o lenta?", "¿Se trata de un solo personaje o de varios?", "¿Lo que ocurre en la historia da miedo o es gracioso?", y "¿Cómo podría terminar?" Este ejercicio es una gran oportunidad para que los niños exploren su creatividad e improvisen mientras conectan dos lenguajes: el musical y el narrativo. Además, les ayuda a adaptarse a ritmos variados, entender la estructura de una historia y expresar emociones a través de sus propias ideas. Algunas de las piezas sugeridas son: **SEGUNDA PARTE:** Una vez se haya logrado construir la narrativa común, se invita a los niños a pasar de la narrativa oral a la narrativa icónica. Se les pedirá que cada uno represente de manera gráfica la historia que han creado juntos. Para ello, dispondrán de una variedad de materiales, como plastilina, aserrín, pegamento, contact de colores y hojas, permitiéndoles explorar distintas texturas y técnicas para expresar su creatividad. Al final, cada niño tendrá la oportunidad de presentar su creación, explicando cómo representa la narrativa común y compartiendo su proceso de elaboración. Este ejercicio no solo refuerza su comprensión de la historia, sino que también fomenta la autoexpresión y la confianza al compartir su interpretación personal.



				TIEMPO ESTIMADO**: 5 minutos de bienvenida a este espacio pedagógico y lograr centrar su atención en las instrucciones.* *30 minutos: desarrollo de la actividad,* *10 minutos: reconstrucción reflexión sobre la experiencia significativa* ***NOTA: Los tiempos están sujetos a la disposición y ritmo de aprendizaje de cada grupo.
	MATERIALES: BAFLE, COMPUTADOR, 60 HOJAS OFICIO, COLORES, CRAYOLAS, ACERRIN, ESCARCHA COLBÓN.			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** COORDINACIÓN DE MOVIMIENTOS MUSCULARES, COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y AGARRE DE PINZA. **ACTIVIDAD RECTORA:** EXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la creación y ejecución de trazos para fortalecer la coordinación de movimientos musculares, coordinación culo manual y agarre de pinza.	**GRANDES AVANCES EN MIS TRAZOS** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en parejas sobre los tapetes, allí los saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, para dar inicio desarrollaremos un ejercicio de ensartado de cuentas en el que se les entregará por parejas la cuerdita y una cierta cantidad de cuentas para que cada uno de ellos logre realizar ensartado de cada una de estas, después de haberlo desarrollado guardaremos el material implementado. (20 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les recordará los ejercicios desarrollados en días anteriores, posteriormente a ello la docente recordara lo que hemos realizado y que figuras han ido construyendo, les explicará por medio del ejemplo el ejercicio el cual desarrollaremos en el que se les demostrara directamente en el libro de trazos y con el marcador borrable, posteriormente realizaremos la página de los círculos y el sol y las figuras en el que será de trazos de pre escritura en el que iremos uniendo los puntos para ir formando los trazos, después se les entregará a cada uno de los niños y las niñas el libro con su marcador para que cada uno de ellos la desarrollen de manera individual la actividad indicada y se les ira ayudando y guiando a cada uno de ellos para



				que lo desarrollen correctamente, fomentando que sean cada vez más precisos. (40 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y se les felicitará por el trabajo desarrollado con una carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, libros de trazos, marcadores borrables, cuentas, cuerdas.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará sobre la importancia que tiene el espacio de relajación a través del sueño, para descansar el cuerpo y la mente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar se realizará la actividad **ACCIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS.** para el día de hoy, se dará inicio a la actividad explicando el significado del buen trato. Posteriormente, los niños y niñas observarán una bomba con dos caritas: por un lado, una carita feliz, que simboliza las acciones positivas que podemos fomentar en los demás; y por el otro, una carita enojada, que representa las acciones que debemos evitar hacia las personas que nos rodean. Al finalizar la actividad, cada niño y niña recibirá una carita feliz para colorear, con el fin de motivarlos a practicar el buen trato y empezar a integrar este concepto en su vida diaria.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MARTES 19	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día hoy al llegar los niños y niñas se ubicarán formando un círculo, tendrán un espacio de interacción con sus amigos, a través del juego juguemos en el bosque.			
	PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialoga con los niños sobre la importancia de recibir los alimentos co mucho agrado para crecer sanos y fuertes.			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**EJE:**	• Reconoce y práctica el ritmo y la coordinación a través coreografías sencillas con papel de colores.	**CLAP, CLAP SOUND** **Bienvenida:** Se da la bienvenida a los niños y las niñas al espacio, la docente los invitara a sentarse rápidamente sobre los tapetes y les motivara a estar atentos a la escucha de la canción invitada https://www.youtube.com/watch?v=SruVR2fBQWE , posterior explicara la experiencia.**10mts**



		JUEGO **PROCESO:** Ritmo, coordinación **ACTIVIDAD RECTORA:** El juego		**Actividad Central:** Esta experiencia se desarrollará en un momento. **Momento 1:** 1. inicialmente hará un calentamiento libre con el ritmo de la canción, posterior les mencionara que realizaran una coreografía con la canción usada en el calentamiento. 2. Una vez escuchada la canción los invitara a realizar un circulo de pies, 3. Se hará entrega de una hoja de papel de color 4. Explicará en que momento hacer uso de la hoja en la canción INICIALMENTE EN EL ACORDEON MOVERAN LA CABEZA, CUANDO INICIE EL SONIDO DEL CLAP CLAP APLAUDIRAN SOBRE LA HOJA, POSTERIOR EN LA MELODIA DEL ACORDEON BAILARAN CON LA HOJA TOMADOLA DE LOS DOS EXTREMO SUBIENDO U BAJANDOLA AL RITMO DE ESTA **Así sucesivamente siguiendo la coreografía hasta terminar la canción.** **Cierre:** realizara el ejercicio dos veces seguidas, dará un descanso y posterior un ensayo final, les invitara a ubicarse en un extremo del espacio y pasara por grupos de tres o cuatro niños a presentar la coreografía de la canción. Les felicitara por su esfuerzo. **Pre jardín: desplazamiento con subir y bajar la hoja.**



				Video guiar de coreografía: https://www.youtube.com/watch?v=0HByXWgkMwk
	RECURSOS: Recursos humanos, papel iris, bafle.			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**EJE:** JUEGO **PROCESO:** Elemento fuego **ACTIVIDAD RECTORA:** El arte y el juego	• Ilustrar y realizar elementos u objetos que tengan los colores del fuego o necesiten de este elemento.	**EL FUEGO DEL COHETE** **Bienvenida:** Se da la bienvenida de los niños y las niñas al espacio, este estará ambientado por música relajante andina instrumental, https://www.youtube.com/watch?v=7tb1RFnAhhE&t=1765s , mientras esta suena la docente ira adentrando a recordar los colores del fuego y los invitara a encontrar los en el espacio, (con antelación pegara cuadros de colores amarillo, naranja y rojo en lugares donde sean visibles para todos y todas), jugando a tocarlos con diferentes velocidades de desplazamiento para encontrarlos. **Actividad Central:** Esta experiencia se desarrollará en dos momentos **Momento 1:** La docente colocará en el centro del salón una mesa y en ella colocará los materiales a utilizar, inicialmente mostrará un cohete e introducirá a los niños a mencionar que objeto es y que fuerza necesita para poder volar, ira realizando preguntas orientadoras con el fin de afianzar los colores del fuego y el elemento fuego usado para un objeto, ¿Qué objeto es? ¿Qué necesita para poder salir volando? ¿Qué colores tiene el fuego? ¿Qué temperatura tiene el fuego? ¿se puede jugar con el fuego? ¿el fuego para qué sirve?, una vez realizado este pequeño dialogo a través de preguntas los invitara a realizar su propio cohete e ira mostrando y nombrando cada uno de los materiales a usar (papel seda de color



				amarillo, rojo y naranja, pegante, crayones, imagen de cohete, pintura), seguido entregara la imagen del cohete y crayones motivando a colorearlo a su interés y gusto. **Momento 2:** la docente invitara a seguir los pasos: • Una vez coloreado el cohete hará entrega de tiras de papel seda de los colores del fuego, • Dara la instrucción de pegar las tiras en un extremo del cohete, donde se encuentra el fuego • seguido perforara la punta del cohete y amarraran una tira de lana **Cierre:** finalmente los motivará a correr por el espacio e interactuar con su cohete realizado, después de un tiempo los reunirá y recogerá las apreciaciones de la experiencia realizada. **Pre jardín:** colores
	MATERIALES: Imagen de cohete, crayones, colores, papel seda, pegante, lana, bafle y recurso humano.			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**EJE** ENCUENTRO CONEXIÓN CUERPO Y MENTE **PROCESO** Yoga *EXPLORACIÓN DEL MEDIO*	Fomentar en los niños y niñas la conexión con su cuerpo y sus emociones a través de técnicas de respiración y posturas de yoga, desarrollando conciencia corporal, equilibrio emocional y promoviendo momentos de calma y relajación en un ambiente armonioso.	**SALUDOAL SOL** **PRIMER MOMENTO: 10 MIN** **Nota**: *para enriquecer la experiencia es indispensable contar con música instrumental y ambientar con olores dulces (sandia, chicle, frutos rojos)*. Hoy, los niños y niñas se sentarán en sus tapetes de yoga para iniciar un ejercicio de respiración. Aplicaremos esencia de sándalo para crear un ambiente relajante y conectarnos con nuestro cuerpo a través de lo que escuchamos y visualizamos. El personaje central de este encuentro será el señor sol. Cada niño llevará una cinta de papel celofán en su cabeza en alusión al sol, simbolizando su energía. Explicaremos que realizaremos el saludo al sol, conectándonos con su energía positiva.



			Colocaremos una tela amarilla en el centro y nos ubicaremos alrededor de ella para comenzar el ejercicio de respiración. **SEGUNDO MOMENTO: 30 MIN** Comenzaremos con un ejercicio de calentamiento, movilizando las articulaciones para preparar el cuerpo. Luego, la docente guiará una combinación de asanas, pasando por las posturas de cobra, rana, perro y montaña. Los niños y niñas, junto con la docente, realizarán estos movimientos, enfocándose en la postura corporal, la respiración y la conciencia. Estas herramientas ayudarán a los niños a conectar mejor con su cuerpo y a encontrar momentos de calma y equilibrio. **Repetición:** La secuencia se realizará con variaciones en las velocidades para facilitar el aprendizaje de cada postura. Al final, grabaremos un breve video como muestra de la actividad. **TERCER MOMENTO: 10 min** Para finalizar, los niños y niñas regularán su respiración y se recostarán boca arriba en los tapetes. Cada uno realizará un estiramiento individual de sus articulaciones, tanto en las piernas como en los brazos, completando así la actividad con un momento de relajación.
	MATERIALES: Papel celofán, tapete de yoga, esencia de sándalo, música ambiental.		
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.			
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego con bloques lógicos, permitiendo el compartir y la imaginación.			
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td rowspan="3">MIERCOLES 20</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego observaran un video llamado “Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás”, permitiendo enfatizar en el valor del respeto. https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE PEDAGÓGICO

PJA</td><td>EJE: EJE:
APRENDIZAJE AUTONOMO

PROCESO

EXPRESION ORAL, CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN.

ACTIVIDAD RECTORA
Literatura</td><td>Fomentar la expresión literaria y el desarrollo de habilidades de comunicación mediante la recreación y personalización de historias inspiradas en Franklin.</td><td>MI AVENTURA CON FRANKLIN
Bienvenida: Se reunirán a los niños en un círculo y se les explicará que hoy escucharán una historia de Franklin, luego verán un video de su aventura EL NUEVO AMIGO DE FRANKLIN, al final crearán sus propios personajes para contar la historia entre todos. Actividad Central: Primero, se narrará la historia El nuevo amigo de Franklin con gestos y diferentes tonos de voz para captar la atención de los niños. Luego, se proyectará un video corto de la misma historia https://youtu.be/uuJWz2o2BBY?si=bE7FuOadpawGH95y para que puedan visualizar lo que escucharon.

□ Comprensión de la historia: ¿Quién es Franklin? ¿Qué hace en la historia? ¿Quiénes son los amigos de Franklin? ¿Cómo ayudan a Franklin o cómo juegan con él?, ¿Cuál fue el problema que Franklin tuvo en esta historia? ¿Cómo lo resolvió?

□ Conexión con sus emociones y experiencias: ¿Alguna vez te sentiste como Franklin en esta historia? ¿Cómo te hizo sentir?, ¿Qué harías tú si fueras Franklin? ¿Le darías algún consejo?

□ Fomento de la imaginación y creatividad: ¿Qué aventuras nuevas podría vivir Franklin? ¿A dónde iría y con</td></tr>
</table>



				quién?, Si Franklin fuera a visitar tu escuela o casa, ¿qué le enseñarías o qué le mostrarías? **Reflexión sobre valores y aprendizajes:** ¿Qué crees que Franklin aprendió al final de la historia?, ¿Qué es lo más importante que te gustaría que tus amigos supieran de Franklin? Después, se entregarán imágenes de Franklin y sus amigos para que las coloreen y las peguen en palitos de pincho, convirtiéndolas en títeres. Una vez listos, los niños se agruparán para crear y representar sus propias historias usando los títeres que elaboraron. **Cierre:** Se reunirán de nuevo para que los niños que lo deseen compartan las historias que inventaron. Finalmente, se elogiará su creatividad y participación, destacando la imaginación de cada grupo y animándolos a pensar en nuevas aventuras para Franklin y sus amigos.
	MATERIALES: Recursos humanos, 9 libro de franklin, 9 pc, 9 bafles, imágenes impresas			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**ARTE Y JUEGO**	Reconocer los logros de los niños y niñas a lo largo del año en las experiencias de emocional, así mismo incentivar a que sigan desarrollando sus habilidades en gestión emocional y en el desarrollo de la empatía sana.	**LAS MEDALLAS DE NUESTRO CORAZÓN** **Inicio (15 minutos):** Comenzaremos la sesión invitando a los niños a sentarse en círculo. La docente iniciará mostrando una "medalla especial" (elaborada con cartulina dorada) y explicará que hoy es un día muy importante porque vamos a celebrar lo mucho que hemos aprendido sobre nuestras emociones. Haremos un breve recorrido por las emociones que conocemos, pidiéndoles que muestren con sus caritas cómo se ven cuando están felices, tranquilos, sorprendidos o tristes. La docente comentará que cada uno de ellos ha aprendido



				cosas muy especiales durante el año y lo vamos a celebrar. **Actividad Central (30 minutos):** Cada niño recibirá una medalla hecha de cartulina (previamente recortada en forma circular) y materiales para decorarla (con stickers de caritas felices, corazones, estrellas, escarcha y crayones). La docente irá pasando por cada niño y le dirá algo especial que ha logrado con sus emociones durante el año (por ejemplo: "Juan aprendió a compartir sus juguetes", "Ana Lucia sabe dar abrazos cuando sus amigos están tristes", "Nicolas aprendió a respirar cuando está enojado"). Mientras los niños decoran sus medallas, pondremos música suave de fondo. En la parte de atrás de cada medalla, la docente escribirá el logro especial de cada niño. **Cierre (15 minutos):** Para finalizar, haremos una pequeña ceremonia de entrega de medallas. Crearemos un "podio" especial (puede ser simplemente una silla decorada con un papel brillante) donde cada niño subirá para recibir su medalla. **Variante para prejardín:** La actividad será toda de igual forma, solo que en el inicio en el recorrido por las emociones que conocemos, hablaremos también del miedo, el asco y la vergüenza. Además, con ellos hablaremos específicamente de las herramientas emocionales que han adquirido para poder manejar cada emoción de manera adecuada y también el poder reconocerla en los otros y acompañarlos de manera tranquila y respetuosa.
	MATERIALES: Cartulina, stickers, crayolas, papel brillante, silicona fría, ganchos clip par la ropa, colbón y escarcha.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.				



<table>
<tr><td colspan="5">PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar realizaremos rondas infantiles, permitiendo bailar y tener un espacio de movimiento de su cuerpo.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">JUEVES 21</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de creatividad por medio del moldeado de plastilina.</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE PEDAGÓGICO

PJA</td><td>EJE: EXPLORA
PROCESO:

Reconociendo mi entorno

ACTIVIDAD RECTORA:

Exploración del medio</td><td>Fomentar en los niños el reconocimiento y aprecio por los elementos naturales de su entorno cercano, desarrollando su capacidad de observación, descripción y cuidado del medio ambiente.</td><td>“RECONOCIENDO MI ENTORNO”

Bienvenida: La actividad comienza con una breve charla sobre lo que los niños conocen de su entorno. Se les invita a compartir palabras relacionadas con la naturaleza, como "árbol", "pájaro", "flor", y se les explica la importancia de cuidar los elementos que forman parte de su espacio cercano. A través de una historia imaginaria, donde invitaremos a los personajes que nos acompañaron todo el año FORESTÍN Y FORESTINA" (quienes hacen parte de la ambientación del aula), personajes que cuidan y respetan la naturaleza, para generar un sentido de curiosidad y conexión con lo que los rodea.

NOTA: Con los niños de prejardines se les invitará a participar de la creación de la historia. (10 minutos).

Actividad central: A continuación, los niños participan en una caminata por el aula, donde, con la ayuda de materiales visuales como tarjetas con imágenes de plantas, animales y objetos naturales didácticos, los niños identifican diferentes elementos de la naturaleza. Durante el recorrido, se les invita a observar y hablar sobre lo que</td></tr>
</table>



				ven, tocando las hojas de los árboles, escuchando los sonidos de los pájaros y analizando los colores y formas de las flores o piedras. Al final de la actividad, se realiza una pequeña actividad de modelar con plastilina lo que más les haya gustado del recorrido. **(4O minutos**) ***Conclusión:*** Para cerrar la actividad, se realiza una reflexión grupal donde los niños comparten lo que más les sorprendió o lo que aprendieron sobre el entorno. Se les invita a pensar en cómo pueden ayudar a cuidar lo que acaban de explorar, como plantar una semilla en casa o no tirar basura en el parque. Finalmente, los niños reciben una insignia de " Guardianes del planeta" (cinta verde). "**(20 minutos)**
	MATERIALES: Parlante, computador, imágenes de plantas, animales didácticos, piedras, hojas, plastilina y cinta vede.			
	BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**EJE** Relaciones lógico-matemáticos **PROCESO** Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención)	Como parte de la segunda fase de este ejercicio, fomentaremos el desarrollo cognitivo y habilidades como la concentración, la secuenciación y la atención en los niños mediante una serie de desafíos colaborativos que implican la resolución de problemas y la realización de tareas específicas en equipo.	**DESAFÍO PRE JARDINES 2.0** Iniciaremos con los niños y les explicaremos que participarán en la segunda parte de nuestro juego llamado "Desafío Kids" en donde aumentara su complejidad. Les mostraremos que se dividirán en equipos y tendrán que superar una serie de obstáculos que incluyen juegos lógicos, haciendo hincapié en la importancia de la concentración, la secuenciación y la atención. Formaremos los equipos de manera equilibrada, considerando la cantidad de niños en cada grupo. Luego, les daremos una breve demostración de cada estación de desafío y las reglas generales del juego, subrayando la necesidad de trabajar en equipo y mantener la concentración en cada tarea (10 minutos). 1. Estación 1: Armable de Arcoíris - Los niños tendrán piezas de colores y formarán un arcoíris armable. Este desafío ayudará a los niños a reconocer colores y practicar la secuenciación al colocar las piezas en el



		ACTIVIDAD RECTORA Juego		orden correcto. Asistiremos a los niños con gestos y demostraciones, manteniendo su atención en la correcta colocación de las piezas. 2. Estación 2: Laberinto con Imán - Usando un imán, los niños guiarán pelotas a través de un laberinto hasta llegar al final. Este desafío requerirá atención sostenida y coordinación. Cada grupo colaborará para mover el imán con precisión y evitar que las pelotas se desvíen, fortaleciendo su concentración. Proporcionaremos indicaciones visuales y motivaremos a los niños a turnarse en el uso del imán, manteniendo su enfoque en la tarea (50 minutos). 3. Estación 3: Safari - Los niños, acompañados por la docente, exploran el área designada en busca de objetos que correspondan con las formas geométricas mostradas en tarjetas. Cada vez que encuentran un objeto, lo señalan y nombran en voz alta, reforzando así el reconocimiento visual y verbal de las formas (30 minutos). Cuando todos los grupos hayan rotado por todas las estaciones, nos reuniremos con los niños para una sesión de reflexión. Cada grupo compartirá sus experiencias, los desafíos que enfrentaron y las estrategias que utilizaron para superarlos, poniendo énfasis en cómo la concentración, la secuenciación y la atención les fueron útiles en cada tarea. Resaltaremos los aspectos positivos del trabajo en equipo y celebraremos el esfuerzo de todos los niños (10 minutos).
	MATERIALES: Recursos humano, juegos Lógicos.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los peluches, incentivando el compañerismo y la amistad				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 18 AL 21 DE NOVIEMBRE

LUNES 18

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		La actividad comenzó con un saludo, se les pidió que dieran los "buenos días" a sus compañeros, mencionando el nombre de la persona que estaba a su lado para fomentar la cercanía y el reconocimiento mutuo, a continuación, se abrió un espacio de participación en el que cada niño tuvo la oportunidad de compartir lo que más le gusta hacer, para guiarlos, se les propuso una frase sencilla como "A mí me gusta", los niños ya logran reconocer sus gustos, la mayoría refirió que le gusta ir al parque, comer helado, montar en la bici, jugar con la pelota, permitiendo que cada uno logre conocer sus gustos y compartirlos con sus amigos.
BLOQUE I	**CIRCUITOS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción.	Se llevó a cabo la actividad; circuitos, iniciando con un calentamiento en el que se utilizó un video con música para que los niños pudieran moverse al ritmo de la melodía, este calentamiento ayudó a preparar sus cuerpos para la actividad física, motivándolos y favoreciendo su disposición para participar en el circuito, una vez terminado el calentamiento, se invitó a los niños a participar en un circuito que consistía en una serie de aros colocados en el suelo, formando una estructura similar



PJA		**PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	a una golosa, los niños debían completar el recorrido de manera individual, siguiendo una serie de indicaciones específicas, se les explicó que, si debían caminar por dentro de un solo aro, debían hacerlo con las piernas juntas; además, se les indicó que, cuando tuvieran que saltar dentro de un solo aro, también debían hacerlo con las piernas juntas, y si eran dos aros, tendrían que saltar con las piernas separadas, luego el recorrido comenzó con una serie de ladrillos de equilibrio dispuestos en línea recta, luego en zigzag, para finalmente llegar a la zona de los aros, este ejercicio no solo les permitió practicar sus habilidades de coordinación, sino también de equilibrio, desplazamiento y agilidad, se logro evidencia por medio de la actividad, que los niños tienen mayor desempeño en sus habilidades motrices al realizar los ejercicio de manera mas coordinada, manteniendo un mejor control corporal.
			Jhojaira: Mostró un excelente control de su cuerpo durante toda la actividad, en el circuito de los ladrillos, donde tuvo que caminar sobre líneas rectas y en zigzag, pudo mantener un equilibrio estable y demostró un buen dominio de sus movimientos, a medida que avanzaba en el recorrido, se notaba que tenía un control corporal más preciso, lo que le permitió pasar por los obstáculos con seguridad y confianza. Alan: Demostró un buen control de su cuerpo durante el recorrido, al pasar por cada uno de los obstáculos, mantuvo una postura estable y una correcta coordinación entre sus movimientos, su capacidad para adaptarse a los diferentes desafíos del circuito, como los ladrillos de equilibrio y los aros, le permitió completar el recorrido de manera exitosa. Andrés: Presentó algunos desafíos en el circuito, especialmente al pasar por los obstáculos más complejos, en ocasiones, perdió el equilibrio al caminar por los ladrillos y al saltar por los aros, sin embargo, a pesar de estas dificultades, fue capaz de retomar el equilibrio rápidamente y continuar con el recorrido. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del trabajo de coordinación y agilidad realizado en esta actividad, se logró evidenciar que los niños han mejorado su control corporal y coordinación motriz, los niños mostraron mayor habilidad para desplazarse por el circuito de forma precisa, manteniendo el equilibrio al superar los obstáculos, lo cual demuestra un avance significativo en sus habilidades motrices, además, esta actividad les permitió desarrollar confianza en su capacidad para realizar movimientos más complejos y a controlar su cuerpo con mayor eficiencia.**
BLOQUE		**EJE:** PENSAR Y DIALOGAR: El	La actividad, de la Música al Cuento Inventado, comenzó con el objetivo de incentivar la interpretación a través de la escucha activa de distintas piezas



II **PJA**	**DE LA MÚSICA AL CUENTO INVENTADO**	mundo de Peydi. **PROCESO:** interpretación, abstracción de conceptos y creatividad **ACTIVIDAD RECTORA:** Literatura y Arte	musicales, se presentaron varias melodías y, mientras los niños las escuchaban, se les pidió que se concentraran en cómo cada pieza podría reflejar una parte de una historia. La idea era que, los niños pudieran construir colectivamente una narrativa que incluyera tres partes: inicio, nudo y desenlace, primero, se escuchó cada secuencia musical una vez, permitiendo que los niños imaginaran lo que podría estar sucediendo en la historia, luego, se volvió a escuchar la música para organizar y estructurar mejor la historia, añadiendo detalles y ajustando las ideas iniciales. Durante este proceso se les propuso ejemplos sencillos de historias y cómo podían asociarlas con cada parte de la secuencia musical, la actividad permitió que los niños exploraran su creatividad de una manera lúdica, mientras conectaban dos lenguajes diferentes: el musical y el narrativo, de esta forma, pudieron aprender sobre la estructura de una historia, adaptarse a ritmos variados y expresar diferentes emociones a través de sus propias ideas, cada uno recibió una variedad de materiales como plastilina, aserrín, pegamento, contact de colores y hojas, para representar gráficamente la historia que habían creado, este paso les permitió explorar distintas texturas y técnicas, fomentando su creatividad y dándoles la libertad de expresarse, al final de la actividad, cada niño tuvo la oportunidad de presentar su creación al grupo, explicando cómo su representación gráfica reflejaba la narrativa común y compartiendo el proceso que había seguido para elaborarla.
			Liam: Durante el ejercicio logró reforzar su comprensión de la historia de manera significativa, a través de la actividad, pudo conectar los elementos musicales con las partes de la narración, lo que le permitió interpretar y estructurar la historia de forma coherente, además, la actividad promovió su autoexpresión, ya que pudo aportar su visión personal de la narrativa, tanto en la parte oral como en la representación gráfica. Sara Lucía: Es una niña muy expresiva, lo que se reflejó durante todo el proceso, logró analizar y comprender la melodía de manera efectiva, captando las emociones y matices que cada pieza musical transmitía, después utilizó su creatividad e imaginación para crear una historia original y detallada que reflejaba una gran comprensión de los elementos musicales. Hanna: Mostró inicialmente un poco de resistencia y estuvo algo aislada durante la primera parte de la actividad, sin embargo, con el apoyo y la estimulación, poco a poco se fue integrando al ejercicio, a medida que avanzaba la actividad, comenzó a participar más activamente, tanto en la creación de la historia como en la representación gráfica.



			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado el día de hoy, se logró evidenciar en los niños una mayor atención e interpretación del sonido, la actividad permitió que los niños no solo se concentraran en los elementos musicales, sino que también exploraran cómo esos sonidos podían inspirarles y ayudarles a estructurar una historia, además, al pasar de la narración oral a la representación gráfica, los niños pudieron plasmar sus ideas e imaginación a través del dibujo, lo que favoreció el desarrollo de su creatividad y expresión personal. Este tipo de ejercicio también promueve la conexión entre diferentes lenguajes (musical, narrativo y visual), favoreciendo el pensamiento crítico y la capacidad de interpretación.
BLOQUE III **PJA**	**GRANDES AVANCES EN MIS TRAZOS**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** COORDINACIÓN DE MOVIMIENTOS MUSCULARES, COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y AGARRE DE PINZA. **ACTIVIDAD RECTORA:** EXPLORACION DEL MEDIO	Se llevó a cabo la actividad; grandes avances en mis trazos, comenzó con el ejercicio de ensartado de cuerdas, para ello, se les entregó a los niños y niñas una cuerda, los niños trabajaron en parejas, realizaron el ensartado, este ejercicio fomentó la coordinación motora fina, sino también la colaboración y el trabajo en equipo, luego, explicó la actividad del día, que consistía en realizar trazos de preescritura, para ello, se les mostró un ejemplo directamente en el libro de trazos usando un marcador borrable, se les explicó que iban a trabajar con figuras básicas como círculos y soles, y que tendrían que unir los puntos para formar los trazos correspondientes, posteriormente, cada niño y niña recibió su propio libro de trazos y un marcador borrable para que pudieran realizar la actividad de manera individual, durante el desarrollo de la actividad, la docente brindó apoyo personalizado a cada niño, guiándolos para que fueran más precisos en sus trazos y ayudándolos a mejorar su motricidad fina, a medida que avanzaban, se fomentó la concentración y la precisión en los movimientos, animando a los niños a trabajar con calma y a disfrutar del proceso, la actividad permitió que los niños mejoraran sus habilidades de preescritura, también les brindó la oportunidad de reforzar sus conocimientos previos sobre las figuras y los trazos básicos, mientras continuaban desarrollando su coordinación motora.
			Jonatan: Mostró un excelente control motor durante la actividad, logrando seguir la secuencia de los trazos con gran precisión, su habilidad en el movimiento de las manos fue notable, ya que pudo realizar los trazos de forma fluida y sin dificultades, a medida que avanzaba en la actividad, su desempeño motriz mejoró, demostrando un buen dominio de la coordinación óculo-manual, lo que le permitió completar los ejercicios de manera efectiva. Felipe: Felipe logró participar activamente en el ejercicio y mostró una notable mejora en la precisión de sus trazos, aunque al principio tuvo que hacer un esfuerzo



			extra para seguir la secuencia de los puntos, con apoyo fue capaz de adaptarse y mejorar gradualmente. Salomé: Aún le cuesta un poco seguir la secuencia de los trazos, ya que su motricidad fina requiere un mayor desarrollo, durante la actividad, se observó que tenía dificultades para coordinar sus movimientos al conectar los puntos de los trazos, lo que ocasionó que sus líneas no fueran del todo precisas. Sin embargo, con la orientación constante, pudo realizar el ejercicio, aunque de manera más lenta. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del trabajo realizado el día de hoy, se evidenció que los niños están adquiriendo un mayor desempeño motriz al realizar trazos más coordinados, la actividad permitió observar avances en la coordinación óculo-manual de los niños, quienes demostraron una capacidad creciente para conectar los puntos de manera precisa y con fluidez, la participación activa y la corrección de sus propios trazos reflejaron un desarrollo continuo de su motricidad fina.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	La actividad, acciones positivas y negativas, comenzó con una breve explicación sobre el significado del buen trato, se habló sobre cómo es importante tratar a los demás con respeto, amabilidad y empatía, resaltando la diferencia entre las acciones que favorecen las relaciones positivas y aquellas que pueden hacer daño, a continuación, los niños y niñas observaron una bomba que tenía dos caritas, por un lado, una carita feliz, que simbolizaba las acciones positivas que podemos fomentar en los demás, como ayudar, sonreír o decir palabras amables; y por el otro, una carita enojada, que representaba las acciones negativas que debemos evitar, tales como gritar, empujar o decir cosas que puedan herir los sentimientos de los demás, se invitó a los niños a participar y compartir ejemplos de acciones que consideraban positivas y negativas, fomentando una reflexión colectiva sobre cómo podemos mejorar nuestro trato hacia los demás, para finalizar la actividad, se entregó a cada niño y niña una carita feliz para colorear, con el propósito de motivarlos a practicar el buen trato en su vida diaria, se les explicó que, al igual que las caritas felices que habían coloreado, sus acciones pueden hacer que el día de otras personas sea más alegre y positivo.

MARTES 19

NIVEL	NOMBRE DE LA	PROCESO / ACTIVIDAD	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA



	EXPERIENCIA	RECTORA	
PJA	**BIENVENIDA**		Hoy, al llegar los niños y niñas, se ubicaron formando un círculo, comenzaron a disfrutar de un espacio de interacción grupal, donde tuvieron la oportunidad de compartir y jugar juntos, por medio del juego "Juguemos en el Bosque", a través de la imitación y el movimiento, los niños pudieron interactuar entre sí y explorar su creatividad, los niños y niñas imitaron diferentes sonidos y movimientos de los animales que habitan en el bosque, como el canto de los pájaros, el correr de los conejos o el caminar de los osos, esta actividad fomentó el trabajo en equipo y la cooperación, al final de la actividad, los niños y niñas se sintieron muy contentos, ya que pudieron compartir un momento divertido con sus compañeros, mientras exploraban su imaginación y aprendían sobre los animales que viven en el bosque.
BLOQUE I **PJA**	**CLAP, CLAP SOUND**	**EJE: JUEGO** **PROCESO: Ritmo, coordinación** **ACTIVIDAD RECTORA: El juego**	Hoy se realizó la actividad "Clap, Clap Sound", a través de este ejercicio los niños y niñas disfrutar del movimiento, la música y la coordinación a través de una divertida coreografía, se comenzó con un calentamiento libre al ritmo de la canción, los niños y niñas se movieron de manera libre, siguiendo el ritmo de la música, lo que les permitió soltarse y prepararse para la coreografía, a continuación, aprendieron una coreografía utilizando la misma canción del calentamiento, para ello, se les invitó a formar un círculo de pies, lo que facilitó la atención y les permitió estar más conectados con la dinámica del grupo, luego se entregó a cada niño una hoja de papel de color, se explicó cómo deberían usarla durante la canción, realizaron los siguientes movimientos, cuando sonaba el acordeón, los niños y niñas movían la cabeza al ritmo de la música, con el sonido del "Clap, Clap", debían aplaudir sobre la hoja de papel, produciendo un sonido característico, este ejercicio fue muy divertido y permitió que los niños se concentraran en el ritmo, además de generar un ambiente de cooperación y entusiasmo grupal, a lo largo de la actividad, los niños y niñas participaron con gran entusiasmo, siguiendo las indicaciones y disfrutando de cada parte de la coreografía, la actividad fomentó el movimiento físico y la coordinación, también la escucha atenta, la concentración y la capacidad de seguir secuencias musicales y corporales.
			Liam: A través de la actividad, se pudo observar que logró seguir tanto el ritmo como cada uno de los movimientos corporales de manera adecuada, mostró un buen nivel de concentración y se mantuvo alineado con las instrucciones, demostrando una buena comprensión de la relación entre el sonido y el movimiento.



			Thiago: Siguió las indicaciones con entusiasmo y de manera precisa, realizando cada acción conforme al ritmo marcado por el sonido, su actitud fue muy positiva durante toda la actividad, se mostró animado y participativo, además, fue capaz de adaptarse rápidamente a las variaciones del ritmo. Emma: Participó activamente en la actividad, realizando cada uno de los movimientos que se le indicaron, sin embargo, le resultó un poco más difícil seguir el ritmo de manera exacta, lo cual es completamente normal para su nivel de desarrollo. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad permitió fomentar de manera efectiva el proceso de desarrollo del ritmo y la coordinación motriz en los niños, a través del ejercicio, los niños tuvieron la oportunidad de conectar el ritmo musical con sus movimientos corporales, lo que les ayudó a mejorar su coordinación motriz y su capacidad para seguir patrones rítmicos, además, la actividad fue una excelente forma de motivarlos, ya que todos estuvieron muy animados y disfrutaron del proceso de aprendizaje a través del juego, el ejercicio contribuyó significativamente al desarrollo de la percepción rítmica y motriz de los niños, al tiempo que promovió una experiencia lúdica y creativa en la que pudieron explorar su capacidad de moverse al compás de la música.**
BLOQUE II **PJA**	**EL FUEGO DEL COHETE**	**EJE: JUEGO** **PROCESO: Elemento fuego** **ACTIVIDAD RECTORA: El arte y el juego**	Se entregó a cada niño una imagen del cohete de dibujo donde la colorearon con diferentes colores, fomentando la creatividad de los niños, Una vez que los niños terminaron de colorear el cohete, se les entregaron tiras de papel seda de colores rojo, amarillo y naranja, los niños pegaron las tiras de papel seda en la parte inferior del cohete, los niños fueron alentados a pegar las tiras de manera libre, creando formas de fuego que más les gustaran, luego en la punta del cohete se le colocó una tira de lana, los niños amarraron la lana a través del agujero, lo que simbolizaba la mecha del cohete, la cual se prende para encender el fuego que lo impulsa, lo niños disfrutaron de la actividad, logrando armar su cohete, además de recordar el elemento fuego a través de esta experiencia. La actividad "El Fuego del Cohete" resultó ser una excelente oportunidad para que los niños experimentaran de manera lúdica con conceptos de colores, fuego, y coordinación motriz fina, a través de la creación de su propio cohete, los niños no solo aprendieron sobre el fenómeno del fuego, sino que también ejercitaron habilidades creativas y artísticas al colorear y diseñar sus cohetes, además, la actividad promovió la interacción y el trabajo en equipo, ya que los niños compartieron sus creaciones y discutieron sobre los materiales y colores que eligieron.



			Jonathan: Mostró un excelente desempeño al momento de colorear su cohete, logró mantener una postura motriz adecuada, mostrando buena coordinación y control al trabajar sobre la imagen del cohete sin salirse de las líneas, su participación activa en la actividad y la precisión con la que ejecutó cada paso demuestran avances significativos en su capacidad para realizar tareas que requieren atención y coordinación. Danilo: Estuvo un poco disperso al principio de la actividad, mostrando dificultades para concentrarse en las indicaciones, sin embargo, al contar con el apoyo de sus compañeros y la orientación, logró terminar el ejercicio, decorando su cohete de manera exitosa, logró pegar las tiras de papel seda en su cohete, representando el fuego de manera creativa, lo cual demuestra su capacidad para integrar las indicaciones y disfrutar de la actividad a pesar de los desafíos iniciales. Sara: Estuvo muy animada y entusiasta durante toda la actividad, disfrutó muchísimo del ejercicio y demostró una gran motivación al seguir cada una de las indicaciones dadas, estaba muy concentrada y mostró una gran creatividad en la decoración de su cohete. Usó una variedad de colores y detalles en su dibujo, añadiendo toques personales que hicieron su cohete único. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, se logró fortalecer significativamente el concepto del fuego como elemento esencial en el proceso del lanzamiento de un cohete. Los niños pudieron experimentar de forma práctica cómo el fuego impulsa el cohete hacia el espacio, representado a través del uso de papeles de colores (rojo, amarillo y naranja), el ejercicio no solo les permitió explorar los colores del fuego, sino que también fomentó el desarrollo de su motricidad fina, es importante destacar que la actividad también permitió observar cómo los niños interactúan entre sí, la actividad cumplió su objetivo de no solo enseñar sobre el concepto de fuego y cohetes, sino también de ofrecer una oportunidad para desarrollar habilidades de concentración, coordinación y creatividad.**
BLOQUE III **PJA**	**SALUDOAL SOL**	**EJE** **ENCUENTRO**	Hoy, los niños y niñas realizaron la actividad "Saludo al Sol", comenzaron sentándose en sus tapetes de yoga, donde la docente aplicó esencia de sándalo para crear un ambiente relajante, cada niño se colocó una cinta de papel celofán en la cabeza, simbolizando al sol y su energía, luego, se ubicaron alrededor de una tela amarilla que representaba al sol y comenzaron con un ejercicio de respiración para conectar con su cuerpo y la energía positiva del sol, la actividad continuó con un calentamiento para movilizar las articulaciones y preparar el cuerpo, posteriormente, se guio una de posturas de cobra, rana, perro y montaña, en las que los niños



		CONEXIÓN CUERPO Y MENTE **PROCESO**	trabajaron la postura corporal, la respiración y la conciencia de su cuerpo, la secuencia se repitió varias veces, variando la velocidad para facilitar el aprendizaje, al finalizar, los niños regularon su respiración y se recostaron en sus tapetes para realizar estiramientos suaves, terminando con un momento de relajación, los niños disfrutaron de este encuentro, permitiendo un espacio de relajación y tranquilidad al practicar cada una de las poses de yoga, fue una actividad significativa para el trabajo de relajación.
		Yoga **EXPLORACIÓN DEL MEDIO**	Andrés: Disfrutó mucho de este encuentro de yoga, mostrando una actitud positiva y receptiva desde el inicio, durante la actividad, fue capaz de seguir las indicaciones de manera calmada y segura, su capacidad para concentrarse en cada paso del ejercicio le permitió ejecutar las posturas con control y confianza. Mateo: Realizó cada una de las posturas de manera efectiva, logrando un espacio de relajación y concentración, se mostró muy enfocado en cada movimiento, asegurándose de mantener la postura correcta y de respirar de manera controlada, al integrar tanto la postura como la respiración, pudo disfrutar de los beneficios del yoga, encontrando un equilibrio entre cuerpo y mente. Salomé: Aunque en ocasiones se desconectaba del ejercicio y parecía distraída, mostró una actitud positiva y, con el apoyo de la docente, se reorientaba rápidamente, después de algunos momentos de distracción, logró integrarse nuevamente a la actividad, siguiendo las indicaciones y participando activamente. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de este ejercicio, se logró fortalecer significativamente el proceso de yoga, permitiendo que los niños se familiarizaran más con las posturas y las técnicas de respiración, cada uno de ellos demostró avances en su desempeño motor y en la capacidad de conectar cuerpo y mente durante la práctica, fue una herramienta eficaz para mejorar el equilibrio emocional y físico de los niños, ayudándoles a experimentar momentos de calma y enfoque, en general, esta actividad contribuyó a un desarrollo más armonioso en términos de motricidad, concentración y bienestar emocional.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	A lo largo de la actividad, los pequeños pudieron trabajar en grupo, lo que favoreció la interacción y el intercambio de ideas entre ellos, algunos niños y niñas construyeron figuras y estructuras, mientras que otros utilizaron los bloques para clasificar y agrupar por colores o formas, estimulando su razonamiento lógico y su capacidad de resolución de problemas, promoviendo el compartir, ya que los niños se ayudaban mutuamente a completar sus construcciones o a encontrar las piezas que



			necesitaban , esto favoreció el desarrollo de la imaginación, también fortaleció sus habilidades sociales, como la cooperación y el respeto por las ideas de los demás.

MIERCOLES 20

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, al llegar los niños y niñas, se realizó el saludo de buenos días, creando un ambiente cálido y acogedor para comenzar la jornada, luego, se les mostró un video "Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás", el cual permitió reflexionar sobre la importancia del respeto hacia los demás, a través de este video, los niños pudieron observar situaciones donde los personajes se lastimaban mutuamente, lo que facilitó una conversación en grupo sobre cómo resolver conflictos de manera respetuosa. La actividad permitió enfatizar el valor del respeto y cómo este se refleja en nuestras acciones hacia los demás, promoviendo un ambiente de convivencia armoniosa entre los niños.
BLOQUE I **PJA**			El día de hoy, realizamos la actividad "Mi Aventura con Franklin", una experiencia divertida y educativa que permitió a los niños y niñas explorar su creatividad y trabajar en grupo, los niños escucharon la historia de Franklin, después observaron el video relacionado con una de sus aventuras, se ejecutó el nuevo amigo de Franklin, se realizó de manera animada, utilizando gestos expresivos y diferentes tonos de voz, lo que mantuvo a los niños muy atentos y emocionados durante la narración, los niños recibieron imágenes de Franklin y sus amigos para colorear, esta actividad les permitió desarrollar su creatividad mientras pintaban y decoraban a sus personajes favoritos, una vez que terminaron de colorear, les entregamos palitos de pincho para que pudieran pegar las imágenes y convertirlas en títeres, este paso les permitió transformar sus dibujos en muñecos que más tarde usarían para crear sus propias historias, los niños se agruparon para representar sus propias versiones de la historia usando los títeres que habían elaborado, los niños compartieron ideas, improvisaron y trabajaron juntos para inventar nuevas aventuras para Franklin y sus amigos, fue un momento lleno de risas y creatividad, en el que cada grupo mostró su imaginación y colaboración, se elogió su creatividad y participación, destacando lo bien que



			cada grupo había trabajado en equipo y lo imaginativos que fueron al crear nuevas historias para Franklin.
			Luis: Estuvo muy animado durante toda la actividad, mostrando un gran entusiasmo mientras escuchaba la historia, cuando llegó el momento de crear su propio personaje, se mostró muy espontáneo, elaborando su títere con mucha imaginación, además, compartió su personaje con sus amigos de manera entusiasta. Dilan: Disfrutó muchísimo de la actividad, mostrando interés y dedicación a lo largo del proceso, logró crear su propio títere con cuidado y atención, eligiendo los detalles que más le gustaban para hacerlo único, al participar en la creación de una historia basada en el personaje de Franklin, demostró una buena capacidad de trabajo en equipo, contribuyendo con ideas para el personaje. Mía: Se mostró muy animada y motivada al momento de crear su historia con el títere, durante la actividad, demostró una excelente comprensión de la historia de Franklin y supo desarrollar su propio relato de manera coherente y fluida, su participación fue destacada por la claridad y originalidad con la que relató su cuento, manteniendo la atención de sus compañeros. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, los niños y niñas lograron desarrollar y fortalecer su expresión oral, ya que todos tuvieron la oportunidad de compartir sus historias y personajes de forma clara y creativa, además, la actividad promovió la creatividad e imaginación, ya que los pequeños no solo crearon sus propios personajes, sino que también imaginaron nuevas aventuras para Franklin, utilizando su propio estilo y perspectiva. La colaboración en grupos favoreció el trabajo en equipo, estimulando su capacidad de interactuar, escuchar y aportar ideas en conjunto.**
BLOQUE II **PJA**	**LAS MEDALLAS DE NUESTRO CORAZÓN**	**ARTE Y JUEGO**	Hoy, se celebró un día especial para reconocer todo lo que los niños han aprendido sobre sus emociones, comenzamos mostrando una "medalla especial" hecha de cartulina dorada, explicando que hoy íbamos a conmemorar el conocimiento de nuestras emociones, se hizo un recorrido por las emociones que los niños ya conocen, como la felicidad, la tranquilidad, la sorpresa y la tristeza, invitándolos a mostrar con sus caras cómo se sienten en cada caso, luego, cada niño recibió una medalla de cartulina y materiales para decorarla, como stickers, corazones, estrellas, escarcha y crayones, mientras decoraban, se le dio el mérito a cada niño y les destacó un logro relacionado con el manejo de sus emociones, como aprender a compartir, dar



			abrazos o respirar cuando están enojados, durante la actividad, se puso música suave de fondo para crear un ambiente relajante, al finalizar, se le escribió en la parte de atrás de cada medalla el logro especial de cada niño, esta actividad permitió a los niños no solo conocer y expresar sus emociones, sino también celebrar sus avances emocionales de una manera divertida y significativa, reforzando su autoestima y su conexión con sus compañeros, los niños estuvieron muy animados durante el ejercicio, además que cada día tienen mas claro como se manifiestan las emociones.
			Liam: Estuvo muy animado durante toda la actividad, mostrando su estrella con gran alegría y entusiasmo, es un niño que tiene la capacidad de expresar sus emociones de manera clara y evidente, tanto verbalmente como a través de sus gestos, durante la actividad, se mostró muy receptivo y participativo, disfrutando el momento de decorar su medalla. Salomé: Por su parte, expresa sus emociones principalmente a través de gestos, lo que le permite comunicar cómo se siente en diferentes momentos, durante la actividad, demostró un buen conocimiento de las emociones, reconociendo y nombrando cada una con facilidad. Participó con mucha alegría en la decoración de su medalla, mostrando un gran entusiasmo y concentración. Felipe: Es un niño que demuestra claramente sus emociones, siendo capaz de identificarlas y expresarlas de forma abierta, a lo largo de la actividad, se mostró muy participativo, especialmente al momento de hacer su medalla, en la cual plasmó con dedicación sus sentimientos. Su disposición para hablar sobre sus emociones y su capacidad para interactuar con los demás mientras realizaba su medalla destacó durante todo el proceso. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, los niños lograron relacionar y comprender mejor cada una de las emociones, no solo reconociéndolas, sino también expresándolas y gestualizándolas, este ejercicio fue fundamental para fortalecer su desarrollo emocional, ya que les permitió experimentar un momento de reflexión sobre sus propios sentimientos y los de los demás, al crear sus medallas, los niños pudieron visualizar sus logros emocionales, lo que promovió una mayor autocomprensión y confianza en su capacidad para manejar sus emociones, en general, la actividad contribuyó a que los niños desarrollaran una mayor conciencia emocional, un aspecto clave para su bienestar y su interacción social con los demás.



PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar, se realizaron rondas infantiles, lo que permitió a los niños bailar y disfrutar de un espacio para mover libremente su cuerpo, durante esta actividad, los niños se divirtieron al seguir el ritmo de la música, fomentando la expresión corporal y la coordinación motriz, este momento también les brindó la oportunidad de interactuar con sus compañeros de manera lúdica, contribuyendo a su desarrollo físico y social.

JUEVES 21

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, se comenzó saludando a los niños y niñas, creando un ambiente acogedor para iniciar la jornada, luego, tuvieron un espacio de creatividad a través del moldeado de plastilina, donde los niños pudieron expresar su imaginación y desarrollar habilidades motrices finas al darle forma a la plastilina, este tiempo les permitió explorar diferentes texturas y formas, fomentando su creatividad y concentración mientras se divertían en el proceso.
BLOQUE I **PJA**	**RECONOCIENDO MI ENTORNO**	**EJE: EXPLORA** **PROCESO:** **Reconociendo mi entorno** **ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio**	La actividad comenzó con una breve charla donde se les preguntó a los niños sobre lo que conocían de la naturaleza, invitándolos a compartir palabras como "árbol", "pájaro" y "flor", se explicó la importancia de cuidar el entorno cercano, luego, se presentó una historia imaginaria con los personajes; Forestín y Forestina, quienes cuidan la naturaleza, los niños participaron en la creación de la historia, generando curiosidad y conexión con el tema, en la actividad central, los niños realizaron una caminata por el aula, que fue transformada en un "bosque", con la ayuda de tarjetas con imágenes de plantas, animales y objetos naturales, los niños identificaron elementos de la naturaleza, a lo largo del recorrido, se les animó a observar, tocar y hablar sobre lo que veían, como las hojas de los árboles, los sonidos de los pájaros y los colores de las flores, para finalizar, los niños modelaron con plastilina lo que más les había gustado del recorrido, como un árbol o un animal, esta actividad les permitió conectar creativamente con la naturaleza, reforzando sus aprendizajes a través de la observación y el juego, los niños estuvieron muy animados, participaron con gran alegría, ayudaron a la exploración del cuento y así mismo les permitió un aprendizaje significativo.

			Jonathan: Participó activamente en la historia sobre la naturaleza, mostrando un gran interés, a medida que la historia avanzaba, logró conectar emocionalmente con el medio ambiente, entendiendo la importancia de cuidarlo, lo que reflejó su capacidad para comprender la relación entre los seres humanos y el entorno natural, lo que le permitió disfrutar de la actividad de manera significativa. Dilan: Estuvo muy atento durante toda la narración de la historia, demostrando una gran concentración en los detalles de la trama, a medida que la historia se desarrollaba, se sintió motivado a ayudar en la creación del relato, aportando ideas que enriquecieron la historia, disfrutó mucho de la actividad, participando activamente en cada parte del proceso. Mía: Demostró una gran capacidad para reconocer cada una de las imágenes de los elementos de la naturaleza que se presentaron durante la actividad, al ver las tarjetas con imágenes de árboles, flores, animales y otros objetos naturales, pudo identificarlos rápidamente y asociarlos con sus conocimientos previos, además, disfrutó mucho de la actividad, mostrándose curiosa y entusiasta en todo momento. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, se logró evidenciar en los niños un claro proceso de reconocimiento y conexión con su entorno, fue especialmente enriquecedor ver cómo cada uno de ellos fue capaz de identificar y reflexionar sobre los elementos de la naturaleza, lo que permitió reforzar su conocimiento y conciencia ambiental, al participar activamente en la creación de la historia, los niños no solo ampliaron su vocabulario y comprensión sobre la naturaleza, sino que también desarrollaron habilidades para pensar creativamente y trabajar en equipo.**
BLOQUE II **PJA**	**DESAFÍO PRE JARDINES 2.0**	**EJE** **Relaciones lógico-matemáticos** **PROCESO**	Se realizó la actividad Desafío Pre Jardines, en la cual todos los niños participaron superando una serie de obstáculos diseñados para promover el desarrollo de habilidades cognitivas y físicas, durante la actividad, los niños enfrentaron juegos lógicos que ponían a prueba su concentración, secuenciación y atención, para comenzar, se formaron equipos de manera equilibrada, asegurando que la cantidad de niños en cada grupo fuera adecuada, a continuación, los grupos rotaron por diferentes estaciones de actividades: Estación Armable de Arcoíris, donde los niños construyeron figuras con piezas de colores; Laberinto con Imán, en la que usaron imanes para mover piezas a través de un laberinto; y Safari, una estación en la que los niños identificaron y clasificaron animales de acuerdo con diferentes características, cada estación fue diseñada para incentivar tanto el trabajo en equipo como la resolución de problemas, mientras los niños se concentraban en completar cada tarea, una vez que todos los grupos habían



		Habilidad física mental (Concentración, secuenciación, atención) **ACTIVIDAD RECTORA** **Juego**	rotado por todas las estaciones, se dialogó sobre los desafíos que enfrentaron, las estrategias que utilizaron para superarlos y cómo la concentración, la secuenciación y la atención les ayudaron a resolver los problemas que se les presentaron en cada estación, este momento de reflexión permitió a los niños comprender la importancia de estas habilidades y cómo las utilizaron para lograr cada tarea, por medio de la actividad se logro evidenciar que los niños van manteniendo un mejor desarrollo cognitivo, logrando participar en cada una de las estaciones y logrando desarrollarlas, logrando una buena concentración y atención al desarrollar cada uno de los ejercicios. Mateo: Es un niño muy atento y enfocado, lo que le permitió completar cada una de las estaciones durante la actividad, a lo largo de los ejercicios, mantuvo una gran concentración, lo que le permitió abordar y resolver con eficacia los desafíos cognitivos que se presentaron en cada estación. Emma: Presentó algunas dificultades en las tareas que implicaban la construcción de figuras, pero con la ayuda de la docente y sus compañeros, logró superar los retos y completar el ejercicio, a pesar de la dificultad inicial, mostró una gran disposición para seguir intentando y buscar soluciones, lo que evidenció su perseverancia y capacidad para trabajar en equipo. Sara Lucía: Es una niña muy atenta, que demostró una gran capacidad para seguir las secuencias de las estaciones de manera clara y precisa, a lo largo de la actividad, mostró un excelente desempeño motriz, completando todas las tareas con total dedicación y sin dificultades, su capacidad para mantenerse concentrada en cada ejercicio cognitivo le permitió desarrollar un buen rendimiento. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad de hoy, se logró evidenciar que los niños tienen una mayor concentración al realizar ejercicios cognitivos, lo que les permitió seguir las secuencias de manera más efectiva, además, al completar las tareas, los niños demostraron un mejor desempeño cognitivo, ya que pudieron aplicar sus habilidades de concentración y atención para resolver los desafíos que enfrentaron en las estaciones, esta actividad fue una excelente oportunidad para fortalecer estas habilidades, favoreciendo un aprendizaje más profundo y significativo en cada uno de los niños.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar, los niños y las niñas tuvieron un espacio de juego libre con los peluches, lo que les permitió interactuar y compartir entre ellos, durante este tiempo, se fomentó el compañerismo y la amistad, ya que los niños se ayudaron mutuamente y



			disfrutaron de la compañía de sus compañeros mientras jugaban y se divertían con los peluches.



JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA
NOMBRE DEL PROYECTO DE AULA: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
P.A.P.I: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: SEMANA NAVIDEÑA DEL 25 AL 29 DE NOVIENBRE
DESARROLLO A FORTALECER: Fomentar en los niños y niñas el espíritu navideño, permitiéndoles experimentar la creación de diferentes adornos alusivos a la Navidad, buscando promover su creatividad, expresión artística y habilidades manuales, al mismo tiempo que se fortalece el trabajo en equipo y el sentido de celebración, se pretende que los niños y niñas se conecten con las tradiciones navideñas, desarrollen un mayor sentido de pertenencia y disfruten de un proceso lúdico que refuerce los valores de la temporada, como la solidaridad y la alegría compartida.

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
LUNES 25	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día hoy, se inicia por medio de la canción "papá Noel", fomentando las canciones navideñas, que los niños disfruten de estos ritmos musicales.			
	PJD Ritual de aseo personal, alimentación. "el día de hoy socializaremos sobre la importancia de realizar un buen lavado de manos como prevención de gérmenes y bacterias".			
	I, II, III. BLOQUE PEDAGÓGICO	**SEMANA NAVIDEÑA**	Promover en los niños y niñas el disfrute y la comprensión de los valores de la Navidad, a través de actividades que fomenten su participación activa en el diseño y realización de	**ADORNO NAVIDEÑO** El día de hoy, comenzaremos con un adorno navideño, en el cual los niños crearán diversos decorativos utilizando tubos de papel higiénico, se realizara serán un Papá Noel, un árbol Navidad y un muñeco de nieve, los cuales se utilizarán para decorar el arbolito navideño que tenemos



	PJA		decoraciones navideñas, logrando que aprendan sobre el significado de la Navidad, como la unión, la paz y la generosidad, generando un ambiente de alegría y colaboración entre ellos.	preparado, se iniciará con la pintura de cada uno de los tubos de papel, donde cada niño recibirá pintura y pinceles para personalizar su adorno de manera creativa, mientras los tubos de papel se secan, los niños tendrán la oportunidad de realizar bolitas de papel seda, que posteriormente se usarán para decorar los adornos y agregarles un toque festivo y colorido.
	MATERIALES: Recurso Humano, 34 tubos de papel higiénico, 4 pintura de colores, 5 pliegos papel seda, 5 cartón paja.			
	IV, V. BLOQUE PEDAGÓGICO PJA	**ENSAYO DE GRADO**	**PAPA NOEL** En estos bloques se realizará con los niños y las niñas el ensayo de la canción "papa Noel" que se presentará el día del grado, permitiendo que los niños aprendan la canción y los diferentes movimientos que se realiza.	
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle.			
PJC Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará sobre la importancia que tiene el espacio de relajación a través del sueño, para descansar el cuerpo y la mente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego con bloques lógicos, permitiendo el compartir y la imaginación.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MARTES 26	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día hoy al llegar los niños y niñas observaran videos de canciones alusivas a la navidad.			
	PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialoga con los niños sobre la importancia de recibir los alimentos con mucho agrado para crecer sanos y fuertes.			
	I, II, III. BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**SEMANA NAVIDEÑA**	Promover en los niños y niñas el disfrute y la comprensión de los valores de la Navidad, a través de actividades que fomenten su participación activa en el diseño y realización de decoraciones navideñas, logrando que aprendan sobre el significado de la Navidad, como la unión, la paz y la	**ADORNO NAVIDEÑO** Para el día de hoy, retomaremos el proyecto del adorno navideño, los niños continuarán con el proceso de decoración. Se les entregará Colbón, las bolitas de papel seda la cual podrán embellecer y dar un toque especial a sus figuras, además, los niños procederán a pegar los círculos de papel que representan los botones y las decoraciones en sus adornos, y aplicarán algodón para darle forma a la barba de Papá Noel, los niños podrán usar su creatividad para agregar detalles personales,



			generosidad, generando un ambiente de alegría y colaboración entre ellos.	como ojos, nariz y otros elementos que les den vida a sus personajes, para concluir los niños tendrán un momento para presentar y mostrar orgullosamente sus creaciones permitiendo el espíritu navideño que han plasmado en sus adornos.
	MATERIALES: Recurso Humano, 1 tarro colbón, 1 bolsa algodón, 2 pliegos foamy.			
	IV, V. BLOQUE PEDAGÓGICO PJA	**ENSAYO DE GRADO**	**PAPA NOEL** En estos bloques se realizará con los niños y las niñas el ensayo de la canción "papa Noel" que se presentará el día del grado, permitiendo que los niños aprendan la canción y los diferentes movimientos que se realiza.	
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, tabla de balanceo.			
PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego con bloques lógicos, permitiendo el compartir y la imaginación.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
MIERCOLES 27	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego tendrán un espacio de juego libre, fomentando el valor de la amistad y el compartir.			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.			
	I, II, III. BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**SEMANA NAVIDEÑA**	Promover en los niños y niñas el disfrute y la comprensión de los valores de la Navidad, a través de actividades que fomenten su participación activa en el diseño y realización de decoraciones navideñas, logrando que aprendan sobre el significado de la Navidad, como la unión, la paz y la generosidad, generando un	**CARTA A PAPÁ NOEL** El día de hoy, los niños tendrán una actividad especial para acercarse al mágico espíritu navideño, cada uno de ellos escribirá una carta dirigida a Papá Noel, en la cual podrán expresar sus deseos, sueños y anhelos para esta Navidad, para hacer esta actividad aún más divertida y creativa, se les proporcionarán hojas blancas, colores y lápices para que puedan plasmar sus pensamientos de manera artística, se les invitará a que, además de escribir sus peticiones, realicen un dibujo del regalo que más desean recibir, fomentando así su imaginación y su capacidad para expresar sus emociones de una manera



			ambiente de alegría y colaboración entre ellos.	única. A través de esta experiencia, los niños podrán vivir la magia de la Navidad, sintiendo la alegría y la emoción que trae consigo la espera de los regalos y el compartir con los demás.
	MATERIALES: Recurso humano, 1 cajas colores, 17 hojas blancas.			
	IV, V. BLOQUE PEDAGÓGICO PJA	**ENSAYO DE GRADO**	**PAPA NOEL** En estos bloques se realizará con los niños y las niñas el ensayo de la canción "papa Noel" que se presentará el día del grado, permitiendo que los niños aprendan la canción y los diferentes movimientos que se realiza.	
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 16 aros			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar realizaremos rondas infantiles, permitiendo bailar y tener un espacio de movimiento de su cuerpo.				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
JUEVES 28	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de juego con peluches, fomentando el juego con respeto.			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, II, III. BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA**	**SEMANA NAVIDEÑA**	Promover en los niños y niñas el disfrute y la comprensión de los valores de la Navidad, a través de actividades que fomenten su participación activa en el diseño y realización de decoraciones navideñas, logrando que aprendan sobre el significado de la Navidad, como la unión, la paz y la generosidad, generando un	**FAROLITO NAVIDEÑO** Hoy, los niños crearán un bonito farolito navideño utilizando botellas de gaseosa recicladas, cada niño recibirá una botella, la pintará con el color que más le guste y decorará con escarcha para darle un toque brillante y festivo, además, podrán agregar detalles adicionales como cintas, estrellas o figuras navideñas con otros materiales, como goma o cartulina, esta actividad fomenta la creatividad, la destreza manual y el reciclaje, permitiendo que los niños expresen su imaginación a través del arte, al final, cada niño mostrará su farolito y compartirá con sus compañeros su diseño y proceso



			ambiente de alegría y colaboración entre ellos.	creativo, los farolitos se exhibirán para decorar el espacio, creando un ambiente navideño lleno de color y luz.
	MATERIALES: Recurso humano, 17 botellas recicladas de gaseosa, pintura, escarcha y colbón.			
	IV, V. BLOQUE PEDAGÓGICO PJA	**ENSAYO DE GRADO**	**PAPA NOEL** En estos bloques se realizará con los niños y las niñas el ensayo de la canción "papa Noel" que se presentará el día del grado, permitiendo que los niños aprendan la canción y los diferentes movimientos que se realiza.	
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 20 aros.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los peluches, incentivando el compañerismo y la amistad				
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**				
VIERNES 29	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de creatividad por medio del moldeado de plastilina.			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, II, III. BLOQUE PEDAGÓGICO PJA	**SEMANA NAVIDEÑA**	Promover en los niños y niñas el disfrute y la comprensión de los valores de la Navidad, a través de actividades que fomenten su participación activa en el diseño y realización de decoraciones navideñas, logrando que aprendan sobre el significado de la Navidad, como la unión, la paz y la generosidad, generando un ambiente de alegría y colaboración entre ellos.	**LA PELÍCULA DE NAVIDAD DE CAILLOU** Para el día de hoy, los niños disfrutarán de una actividad especial donde podrán observar una historia navideña, diseñada para reconocer la importancia de esta festividad en el seno de las familias, el ambiente estará preparado para que los niños se sientan cómodos y relajados: se dispondrán colchonetas en un espacio acogedor, creando un "cine navideño" que invite a la tranquilidad y al disfrute de la historia, los niños tendrán la oportunidad de sumergirse en un ambiente lleno de magia y emoción que les ayudará a conectar con los valores de la Navidad, como la solidaridad, el amor



			familiar y la alegría de compartir. Al finalizar los niños podrán escuchar algunas canciones navideñas, lo que les permitirá continuar viviendo el ambiente festivo a través de la música. https://www.youtube.com/watch?v=EoPCIVPjBUA
	MATERIALES: Recurso humano, computador.		
	IV, V. BLOQUE PEDAGÓGICO PJA	**ENSAYO DE GRADO**	**PAPA NOEL** En estos bloques se realizará con los niños y las niñas el ensayo de la canción "papa Noel" que se presentará el día del grado, permitiendo que los niños aprendan la canción y los diferentes movimientos que se realiza.
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador.		
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.			
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de baile al ritmo de la música.			
Valoración y seguimiento al desarrollo y reflexión pedagógica. Estas observaciones se reflejan en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN.**			

MATERIALES			
5 cartón paja	1 tarro de colbón	4 pliegos de papel seda	1 vinilo blanco
1 vinilo rojo	1 vinilo verde	1 vinilo negro	1 pliego de foamy rojo
1 pliego de foamy blanco	1 caja de colores	17 hojas blancas	1 bolsa de algodón
10 tubos de escarcha surtida			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 25 AL 29

LUNES 25

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	BIENVENIDA		La actividad comenzó con la canción 'Papá Noel', como parte de una serie de actividades enfocadas en fomentar el disfrute de la música navideña, durante la sesión, los niños escucharon y participaron activamente cantando al ritmo de las melodías navideñas, con el objetivo de que se familiarizaran con los típicos sonidos de la temporada y disfrutaran del ambiente festivo, los niños disfrutaron mucho de esta melodía, logrando, entonaron las canciones y compartieron este espacio con sus compañeros.
BLOQUE I PJA	ADORNO NAVIDEÑO	SEMANA NAVIDEÑA	Hoy se llevó a cabo una actividad creativa muy especial en la que los niños tuvieron la oportunidad de crear sus propios adornos navideños utilizando tubos de papel higiénico reciclados, durante la actividad, los niños elaboraron figuras típicas de la Navidad, como Papá Noel, un árbol de Navidad y un muñeco de nieve, con el propósito de decorar el arbolito navideño en casa, la actividad comenzó con la pintura de los tubos de papel, donde cada niño recibió pintura y pinceles para personalizar sus adornos a su gusto, utilizando diferentes colores y formas, lo que les permitió expresar su creatividad de manera única, mientras los tubos de papel se secaban, los niños aprovecharon el tiempo para hacer bolitas de papel seda, las cuales utilizarían más tarde para decorar sus adornos, estas bolitas de papel les dieron un toque festivo, brillante y colorido a sus creaciones, los niños disfrutaron enormemente de este espacio, realizando los adornos con gran alegría y entusiasmo, durante todo el proceso, compartieron materiales, se ayudaron entre ellos y disfrutaron al máximo de la actividad, creando un ambiente de cooperación, fue una experiencia muy



			divertida que no solo les permitió desarrollar su creatividad, sino también vivir el espíritu navideño en un entorno lleno de alegría y unión.
			Salomé: Aunque todavía le resulta difícil pintar de manera precisa, se esforzó mucho por terminar su adorno navideño, a pesar de la dificultad, mostró una actitud muy positiva, demostrando perseverancia y concentración para completar su trabajo, logró terminar su figura navideña con mucho esfuerzo, lo que reflejó su dedicación y ganas de participar activamente en el proceso creativo. Sara Lucía: Realizó el adorno con mucha atención y cuidado, se tomó su tiempo para pintar el tubo de papel, eligiendo con esmero los colores y asegurándose de que cada detalle estuviera bien hecho, su enfoque detallado mostró su paciencia y compromiso con la tarea, disfrutó del proceso creativo y se mostró muy satisfecha con el resultado final de su adorno. Andrés: Participó activamente en la actividad, pintando su tubo de papel con entusiasmo, se mostró muy animado durante toda la actividad, disfrutando cada paso del proceso, también realizó las bolitas de papel seda con gran destreza, lo que le permitió agregar un toque colorido y festivo a su adorno, su participación fue dinámica, compartiendo risas y momentos de diversión con sus compañeros mientras trabajaban juntos en sus proyectos. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de este ejercicio, se pudo evidenciar cómo los niños trabajaron en grupo de manera colaborativa, apoyándose mutuamente durante todo el proceso, cada uno pintó su tubo de manera individual, pero al mismo tiempo, compartieron ideas, materiales y momentos de alegría, lo que fomentó la interacción y el trabajo en equipo, fue notable la motivación que mostraron los niños, quienes estuvieron muy animados y emocionados durante toda la actividad, la oportunidad de compartir materiales y colaborar entre ellos permitió que se generara un ambiente de compañerismo, además favoreció su expresión artística y promovió habilidades sociales como la cooperación y el respeto mutuo, además de fortalecer su confianza y autoestima al ver sus adornos terminados.
BLOQUE II **PJA**	**ENSAYO DE GRADO**	**ENSAYO DE GRADO**	En este espacio se realizó la práctica para la clausura del día del grado, donde los niños ensayaron la canción nacional y los himnos que se presentarían ese día, estuvieron muy atentos y siguieron cada una de las indicaciones con gran concentración, mostraron un entusiasmo y una participación activa durante toda la actividad, demostrando su compromiso y alegría por ser parte de este momento tan importante, la práctica fue una excelente oportunidad para prepararse y trabajar en equipo, reflejando su esfuerzo por hacer una presentación exitosa.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la actividad, los niños y las niñas tuvieron un espacio de juego con bloques lógicos, lo que les permitió desarrollar su creatividad y habilidades cognitivas de manera divertida, durante este tiempo, los niños se involucraron activamente en el juego, utilizando los bloques



			para construir figuras y estructuras, mientras compartían con sus compañeros, este espacio de juego favoreció la interacción social, ya que los niños colaboraron entre sí, intercambiando ideas y ayudándose a completar sus creaciones, fue un momento de disfrute y aprendizaje, en el que se promovió tanto la cooperación como la expresión creativa, brindando a los niños la oportunidad de divertirse y aprender al mismo

MARTES 26

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, al llegar los niños y las niñas, comenzaron la jornada observando una selección de videos con canciones alusivas a la Navidad, los videos presentaban melodías tradicionales de Navidad, como villancicos y canciones populares, que captaron la atención de los niños de inmediato, mientras observaban las imágenes y escuchaban las letras, muchos de ellos se unieron espontáneamente al ritmo de las canciones, cantando y aplaudiendo al compás de la música, la actividad permitió que los niños se familiarizaran con los sonidos y tradiciones navideñas, fue una actividad que, además de ser divertida, sirvió para generar un ambiente festivo y alegre desde el inicio del día, estimulando la participación activa de todos los niños y motivándolos a continuar disfrutando de la jornada.
BLOQUE I			se retomó el proyecto del adorno navideño que los niños habían comenzado previamente, durante esta actividad, los niños continuaron con el proceso de decoración, dedicando tiempo y esfuerzo para darle vida a sus figuras navideñas, se les entregó colbón, junto con bolitas de papel seda, que utilizaron para embellecer y dar un toque especial a sus adornos, los niños, con gran entusiasmo, comenzaron a pegar los círculos de papel, que representaban los botones y otras decoraciones, en sus figuras, como parte del proceso para darles un acabado más detallado, aplicaron algodón en las partes necesarias para darle forma a la barba de Papá Noel, lo que les permitió experimentar con texturas y darle un toque tridimensional a su adorno, a medida que avanzaba la actividad, los niños demostraron su creatividad al agregar detalles personales a sus personajes, como ojos, narices y otros elementos decorativos que les dieron vida a sus figuras, los niños tuvieron un momento especial para presentar y mostrar orgullosamente sus creaciones, con gran emoción, compartieron sus adornos con sus compañeros con gran felicidad.
			Liam: Mostró un gran entusiasmo al presentar su adorno navideño, su figura, decorada con detalles brillantes y colores vivos, reflejaba su creatividad y energía, se notaba que había dedicado tiempo y esfuerzo a cada parte de su adorno, estaba muy animado mientras



			mostraba su creación, compartiendo con sus compañeros el proceso y los materiales que utilizó, lo que mostró su orgullo y satisfacción por el resultado de su trabajo. Jonathan: También presentó su adorno navideño con mucha alegría, su figura fue un Papá Noel, que estaba lleno de detalles bien pensados y decoraciones llamativas, a través de su trabajo, demostró no solo creatividad, sino también un gran entusiasmo por participar en la actividad. Jhojaira: Estaba muy contenta al mostrar su creación navideña, su adorno reflejaba mucho entusiasmo, con colores brillantes y detalles cuidadosos que ella misma eligió, durante la presentación, se mostró feliz y satisfecha con el resultado de su trabajo, lo que se evidenció en su expresión facial y su actitud al mostrarlo a sus compañeros. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, se logró evidenciar una gran dosis de creatividad y expresión en cada uno de los niños al realizar sus adornos, los niños estuvieron muy animados, utilizando una variedad de materiales como papel seda, algodón y pintura, lo que les permitió experimentar con diferentes texturas y colores en sus creaciones, cada niño aportó su toque personal a su adorno, lo que hizo que cada pieza fuera única y especial. Al finalizar, todos mostraron una gran felicidad al exponer sus manualidades, orgullosos de lo que habían logrado. Finalmente, cada niño llevó su adorno a casa, llevando consigo no solo su creación, sino también el sentido de logro y satisfacción por haber completado una actividad llena de imaginación y alegría.**
BLOQUE II **PJA**	**ENSAYO DE GRADO**	**ENSAYO DE GRADO**	En este espacio se llevó a cabo la segunda práctica para la clausura del día del grado, en la que los niños se están preparando cada día para la presentación de la canción nacional y los himnos, a lo largo de la actividad, los niños mostraron un gran nivel de atención y seguían con precisión las instrucciones que se les daban, su actitud fue positiva y llena de energía, participando activamente en cada paso del ensayo, la emoción de formar parte de este evento tan especial se reflejaba en su disposición y alegría al cantar y ensayar los himnos, este ensayo no solo fue una valiosa oportunidad para ensayar las canciones, sino también para fortalecer el trabajo en equipo, ya que los niños colaboraron entre sí para lograr una presentación coordinada y exitosa.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la actividad, los niños y las niñas tuvieron un espacio de juego con bloques lógicos, lo que les permitió compartir y fomentar su imaginación, durante este tiempo, pudieron interactuar entre ellos, desarrollando habilidades sociales mientras jugaban y exploraban diferentes formas y patrones con los bloques, la actividad fue una excelente oportunidad para que los niños ejercitaran su creatividad, resolvieran problemas y disfrutaran de un momento de diversión en conjunto.

MIERCOLES 27

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy, al llegar al aula, los niños y las niñas realizaron el saludo de buenos días, dando inicio a la jornada con alegría, después, se les ofreció un espacio de juego libre, donde tuvieron la oportunidad de interactuar entre ellos y elegir las actividades que más les gustaban, durante este tiempo, se promovió el valor de la amistad y el compartir, ya que los niños y niñas jugaron juntos, cooperaron y se apoyaron mutuamente, esta actividad les permitió disfrutar de un ambiente de confianza y colaboración, mientras desarrollaban sus habilidades sociales y fortalecían los lazos de amistad.
BLOQUE I		**SEMANA NAVIDEÑA**	El día de hoy, los niños participaron en una actividad especial para acercarse al espíritu mágico de la Navidad, cada uno de los niños realizaron la carta dirigida a Papá Noel, en la que expresaron sus deseos, sueños y anhelos para esta Navidad, para hacer la actividad aún más divertida y creativa, se les proporcionaron hojas blancas, colores y lápices, lo que les permitió plasmar sus pensamientos de manera artística, por medio de un dibujo, se les invitó a realizar un dibujo del regalo que más deseaban recibir, fomentando su imaginación y capacidad para expresar sus emociones de una forma única, a través de esta experiencia, los niños vivieron la magia de la Navidad, sintiendo la alegría y la emoción que trae consigo la espera de los regalos y el compartir con los demás, al finalizar os niños mostraron sus dibujos a sus compañeros con mucha alegría, fue una actividad llena de ilusión, amor y entusiasmo al poder sentir el espíritu navideño.
PJA	**CARTA A PAPÁ NOEL**		El día de hoy, todos los niños participaron con mucho entusiasmo en la actividad de realizar su carta a Papá Noel, cada uno de ellos se sumergió en la tarea con gran alegría, demostrando un especial interés en expresar sus deseos, sueños y anhelos para esta Navidad, utilizaron las hojas blancas, colores y lápices que se les proporcionaron, y con mucha creatividad plasmaron sus pensamientos y emociones, los niños realizaron dibujos del regalo que más deseaban recibir, lo cual fue una forma divertida de vincular sus deseos con la expresión artística, mientras trabajaban, los niños estaban muy alegres y concentrados, compartiendo ideas entre ellos y comentando sobre los dibujos y las cartas, cada niño tuvo la oportunidad de ver cómo sus compañeros expresaban sus deseos, lo que les permitió crear un ambiente de camaradería y unión, para hacer la experiencia aún más especial, se les ayudó a escribir lo que representaban sus dibujos, de manera que cada carta fue única y reflejó los sentimientos más profundos de cada niño, este espacio fue muy significativo, pues permitió que los niños vivieran la magia de la Navidad de una manera especial, a través de la actividad, se logró inculcar el espíritu navideño, lleno de amor, esperanza y emoción, transformando la jornada en una experiencia memorable y mágica.



			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de esta actividad, se facilitó que los niños mantuvieran vivo el espíritu navideño, uniendo imaginación, amor y esmero en un solo momento, la actividad permitió que los pequeños se sumergieran en la magia de la Navidad de manera auténtica, expresando sus emociones y deseos de forma creativa, además, esta experiencia favoreció un encuentro de los niños con su mundo emocional, fortaleciendo su capacidad para compartir y vivir esta época tan especial, el fomento de la imaginación y el amor, junto con la oportunidad de un momento de encuentro navideño, contribuyó a que los niños no solo experimentaran la Navidad de forma alegre, sino también significativa.
BLOQUE II **PJA**	**ENSAYO DE GRADO**	**ENSAYO DE GRADO**	Se realizo nuevamente con los niños la práctica para la clausura del día del grado, preparándose con entusiasmo para interpretar la canción nacional y los himnos, a lo largo del ensayo, mostraron una gran capacidad de concentración, siguiendo cuidadosamente cada instrucción recibida, su actitud fue altamente positiva y llena de energía, lo que se reflejó en su activa participación en cada fase del ensayo, la emoción por formar parte de este evento tan importante se notaba en su alegría y disposición al cantar y practicar los himnos, además de ensayar las canciones, esta actividad resultó ser una excelente oportunidad para fortalecer el trabajo en equipo, ya que los niños colaboraron entre sí para lograr una presentación unificada y exitosa.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la actividad, los niños participaron en rondas infantiles, lo que les permitió disfrutar de un espacio de movimiento y baile, durante esta parte de la jornada, los pequeños se levantaron y se unieron en grupos para realizar divertidos juegos de ronda, lo que les permitió liberar su energía de manera alegre y espontánea, esta actividad favoreció la expresión corporal, promoviendo el desarrollo físico y social, mientras los niños se divertían al ritmo de la música y compartían momentos de juego con sus compañeros.

JUEVES 28

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños y niñas se saludaron de manera cordial y afectuosa, creando un ambiente de confianza y alegría, después, les ofrecimos un espacio de juego libre con peluches, donde pudieron elegir los juguetes con los que querían interactuar, durante este tiempo, se promovió el juego respetuoso, explicándoles la importancia de compartir los peluches, esperar su turno y cuidar de los juguetes de los demás, además, se les recordó cómo expresar sus necesidades y deseos de manera amable, fomentando así una convivencia armónica y respetuosa entre todos.



BLOQUE I **PJA**	**FAROLITO NAVIDEÑO**	**SEMANA NAVIDEÑA**	El día de hoy los niños tuvieron la oportunidad de crear un bonito farolito navideño utilizando botellas de gaseosa recicladas, cada niño recibió una botella, que pintaron con el color que más les gustó, eligiendo entre una variedad de tonos vibrantes, después, decoraron sus botellas con escarcha, dándole un toque brillante y festivo, además, se les ofrecieron materiales adicionales como cintas, figuras de estrellas y otros elementos navideños hechos de foami y cartulina, para que pudieran personalizar aún más sus farolitos, esta actividad fomentó la creatividad y la destreza manual, también promovió el reciclaje, permitiendo que los niños expresaran su imaginación a través del arte, los niños estuvieron animados, disfrutaron de esta actividad manual, logrando un ambiente navideño y de alegría, al finalizar, cada niño tuvo la oportunidad de mostrar su farolito a los demás y compartir el proceso creativo que siguió para crearlo. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**: Durante la actividad del farolito, los niños estuvieron muy animados y entusiasmados, disfrutaron cada momento de este proceso creativo, que estuvo lleno de color, alegría y emoción, se les ofreció una variedad de materiales para decorar sus botellas, y los niños se mostraron muy creativos al elegir entre diferentes colores de pintura, escarcha, cintas y figuras navideñas, la actividad les permitió explorar su destreza manual y su imaginación, mientras pintaban y decoraban sus farolitos con gran entusiasmo, fue una experiencia muy emotiva, ya que, además de involucrarse en la creación artística, evocaron el espíritu de la Navidad, lo que les permitió conectar con esta época tan especial del año, a lo largo de la actividad, los niños compartieron ideas, se ayudaron mutuamente y se disfrutaron de la compañía de sus compañeros, la actividad promovió la creatividad y el trabajo en equipo, también les ofreció una oportunidad para expresarse y expresar sus sentimientos sobre la Navidad a través del arte, sin duda, fue una experiencia significativa para todos, ya que no solo crearon algo bello, sino que también fortalecieron vínculos afectivos y vivieron un momento de alegría colectiva.
BLOQUE II **ENSAYO DE GRADO**	**ENSAYO DE GRADO**		Durante este espacio, los niños se prepararon para la clausura del día de grado, practicando tanto el himno nacional de Colombia como la canción de Papá Noel, a lo largo de los ensayos, demostraron una notable capacidad de concentración, prestando atención a cada detalle y siguiendo las indicaciones con precisión, su actitud fue muy positiva, llena de energía y entusiasmo, lo que se reflejó en su participación activa en cada momento del ensayo, la emoción por ser parte de este evento tan significativo se hizo evidente en su alegría y disposición al cantar y practicar las canciones, además de ensayar los himnos, esta actividad sirvió como una excelente oportunidad para fortalecer el trabajo en equipo, ya que los niños se apoyaron mutuamente para lograr una presentación armónica para ese día.
PJA	**COSECHA**		Al finalizar la actividad principal, se les ofreció a los niños y las niñas un espacio de juego libre en el que tuvieron la oportunidad de interactuar con diversos peluches, durante este tiempo, se les animó a compartir los peluches entre ellos, fomentando así el compañerismo y la amistad. Los niños y niñas se organizaron en pequeños grupos, creando historias y juegos en



		CIERRE Y SOCIALIZACION	conjunto, lo que les permitió fortalecer sus habilidades sociales, como el trabajo en equipo, la empatía y el respeto por los demás, a través de esta actividad, se promovió un ambiente de colaboración y diversión, donde los niños no solo disfrutaron de un tiempo de esparcimiento, sino que también aprendieron a valorar la importancia de compartir y respetar las ideas y sentimientos de sus compañeros.

VIERNES 29

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		Hoy comenzamos saludando a los niños y niñas de manera cordial, luego, les ofrecimos un espacio creativo donde pudieron explorar su imaginación a través del moldeado de plastilina, durante esta actividad, cada uno de ellos tuvo la oportunidad de manipular la plastilina para formar diferentes figuras y formas, estimulando su creatividad y desarrollando habilidades motoras, fue un momento de diversión y expresión artística para todos, los niños estuvieron compartiendo e interactuando con sus amigos de manera afectuosa, disfrutando de estos encuentros.
BLOQUE I **PJA**	**LA PELÍCULA DE NAVIDAD DE CAILLOU**	**SEMANA NAVIDEÑA**	Hoy se llevó a cabo una actividad especial para los niños, quienes tuvieron la oportunidad de disfrutar de la película navideña de Caillou, en un ambiente preparado especialmente para ellos, se les presentó una historia que les permitió reconocer la importancia de la Navidad dentro del contexto familiar, se dispusieron colchonetas en un espacio cómodo, transformándolo en un 'cine navideño', los niños disfrutaron de la película, los niños se sumergieron en un ambiente lleno de magia y emoción, lo que les permitió conectar con los valores fundamentales de la Navidad, como la solidaridad, el amor familiar y la alegría de compartir, al finalizar la película, los niños escucharon algunas canciones navideñas, lo que prolongó el ambiente festivo y les permitió seguir disfrutando del espíritu navideño a través de la música, estuvieron muy atentos a la película, la disfrutaron, además que compartieron de melodías navideños.
			Los niños y niñas disfrutaron enormemente de este espacio dedicado a la celebración de la Navidad, durante la proyección de la película, se pudo observar en sus rostros una gran alegría y emoción, lo que refleja el impacto positivo de la actividad en su ánimo, a través de la historia de la película, se fomentaron valores importantes como la magia de la Navidad, el compartir y la unión familiar, los cuales son esenciales en esta época del año, los niños pudieron conectar con estos valores de una manera divertida y significativa, reconociendo lo especial de compartir momentos con sus seres queridos y lo importante que es la solidaridad dentro del núcleo familiar, al finalizar la película, se continuó con la celebración



			al poner canciones navideñas, lo que permitió que los niños permanecieran en un ambiente festivo y alegre, fue evidente que disfrutaron mucho de este tipo de espacios, ya que no solo se mantuvieron atentos durante la película, sino que también participaron activamente en el ambiente navideño creado a través de la música, esta actividad no solo les permitió disfrutar del contenido de la película, sino que también evocó en ellos el espíritu navideño, haciendo que vivieran la Navidad de manera auténtica y llena de emoción.
BLOQUE II **PJA**	**ENSAYO DE GRADO**	**ENSAYO DE GRADO**	Durante este espacio, los niños se dedicaron a los preparativos para la clausura del día de grado, enfocándose especialmente en los ensayos para la presentación, a lo largo de la práctica, los niños demostraron un gran compromiso y disposición, ya que no solo ensayaron el himno nacional de Colombia y la canción de Papá Noel, sino que también mostraron un interés genuino por perfeccionar cada uno de los detalles de su actuación, la concentración fue notable, ya que cada niño se mostró atento a las instrucciones y trabajó con esmero para lograr una interpretación precisa de las canciones, a medida que avanzaban los ensayos, se podía percibir una sensación de unidad, donde el apoyo mutuo y el trabajo en equipo fueron fundamentales para alcanzar una presentación impecable, la emoción y el entusiasmo por formar parte de este evento tan especial fueron evidentes en cada ensayo, lo que generó una atmósfera de alegría y energía positiva entre todos los niños, quienes se sintieron motivados por la importancia de su participación en un día tan significativo para todos.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la actividad, los niños y las niñas tuvieron un espacio de baile en el que pudieron disfrutar del ritmo de la música, durante este tiempo, se les invitó a moverse libremente al compás de las canciones, permitiendo que expresaran su creatividad y energía a través del baile, la actividad fue un momento de diversión y relajación, donde los niños se mostraron entusiastas, moviéndose con alegría y disfrutando del ambiente festivo, este espacio no solo les permitió liberar tensiones, sino que también promovió la coordinación motora y la socialización entre ellos, ya que compartieron este momento de manera colectiva, disfrutando de la música y el movimiento en un ambiente agradable y lleno de energía positiva.